## 財團法人東海大學附屬高級中等學校 112學年度第2學期文學寫作假日營(B班)活動計畫

## 一、目標:

- (一) 啟動感官。
- (二) 閱讀相關作品,說出感官體驗或故事。
- (三) 寫出自己的故事 (印象最深刻的一個官覺經驗)。

二、時間:113年4/20、4/27、5/4、5/18、6/8、6/15,星期六上午9:00-12:00。

三、地點:東大附中國一丁教室。

四、對象:臺中市各國中學生,共30名,額滿為止。

五、費用:本校均質化經費補助,補助後每位酌收800元。

六、交通:請家長自行接送。

七、報名方式:網路報名 https://reurl.cc/prGzaa ,按照報名順序錄取,報名費

用請在三日內(上班日)繳交,未交者視同放棄報名。

八、聯絡方式:(04)23590269 分機 1703 李小姐。

## 九、課程內容:

日期	單元名稱	教學與寫作說明	成果
4/20	- 難忘…的滋味	<ol> <li>老師提供紅茶、個人小試飲杯等素材,讓學生品嚐,然後說出味覺感受。</li> <li>學生分組品嚐康普茶,描述與紅茶的差異。</li> <li>觀賞康普茶影片與相關文章和知識,然後讓學生寫一段有關康普茶的知識文章。</li> </ol>	一篇記錄自己關 於味覺經驗的寫
4/27		<ul> <li>4. 然後讓學生將康普茶帶回家,加入喜歡的茶湯和糖,擺放一週之後,帶來班上品飲自己的「作品」,再描述與老師版本的不同,分享味覺感受。</li> <li>5. 閱讀與味覺相關詩文,欣賞作家作品中的味覺描寫經驗。</li> <li>6. 以[難忘…的滋味]寫作一篇文章</li> </ul>	作。
5/4	的溫度	1. 以 2B 鉛筆的藝術字教學,帶領學生感 受筆尖的觸覺經驗,完成藝術字作品一 張。並分享書寫過程中的「觸覺」感受, 用譬喻法或轉化法說出來。	一篇記錄自己關 於觸覺經驗的寫 作。

	T		T
		2. 教師帶學生到校園中尋找一個觸覺經	
		驗,例如樹葉、枯枝、花朵、水、陽光…,	
		然後請學生個別寫在詩籤卡上。教師引導	
5/18		學生以自我擁抱的碰觸,回憶生命中的觸	
		覺經驗。	
		3. 閱讀與觸覺經驗相關詩文,欣賞文學作	
		品,理解經驗與作家之間的關聯性。	
		4. 以「的溫度」寫下自己的故事。	
		1. 廣告標語小遊戲:從標語猜猜是何種商	
6/8		品。	
		2. 觀賞廣告影片,讓學生用一句話描述所	分組完成一個廣
	我要賣東西	看見的人事物特徵。	告圖文或影片創
0 /1 5		3. 分析廣告文案創作技巧,提供模擬範例	作。
6/15		創作短文或標語。	
		4. 分組創造廣告影片或文案。	

十、授課老師:莊憶欣老師(政治大學中文系,彰師大國文研究所。鋼筆藝術教師、 合唱團伴奏老師)。

十一、本計畫陳校長同意後實施。