

財團法人東海大學附屬高級中等學校 112 學年度第 1 學期文學寫作假日營(B 班)活動計畫

一、目標：

- (一) 啟動感官。
- (二) 閱讀相關作品，說出感官體驗或故事。
- (三) 寫出自己的故事（印象最深刻的一個官覺經驗）。

二、時間：112 年 10/28、11/11、11/18、12/2、12/9、12/16，星期六上午 9:00-12:00。

三、地點：東大附中國一丁教室。

四、對象：臺中市各國中學生，共 30 名，額滿為止。

五、費用：本校均質化經費補助，補助後每位酌收 800 元。

六、交通：請家長自行接送。

七、報名方式：網路報名 <https://reurl.cc/a4N349>，按照報名順序錄取，報名費用請在三日內(上班日)繳交，未交者視同放棄報名。

八、聯絡方式：(04)23590269 分機 1703 李小姐。

九、課程內容：

日期	單元名稱	教學與寫作說明	成果
10/28	聲音的故事	1. 老師播放一段音樂或聲音的戲劇，引導學生說出其中內涵(關於聲音的質地、色澤、與身體的共振等等)。	一篇記錄自己關於聲音經驗的寫作。
11/11		2. 學生分組討論找出聲音媒材，分享給同學。	
11/18		3. 閱讀與聲音相關詩文，欣賞作家作品中的聲音描寫經驗。 4. 以[我聽見....的聲音]寫作一篇文章。	
12/2	一個熟悉的氣味	1. 老師提供氣味素材，引導學生描述氣味的內涵。(包括氣味的方向、範圍、強弱等等)。	一篇記錄自己關於氣味經驗的寫作。
12/9		2. 學生分組提供關於氣味的素材，描述氣味。	
12/16		3. 閱讀與氣味相關詩文，欣賞文學作品，理解氣味與作家之間的關聯性。 4. 以氣味為題，例如：「野薑花的芬芳」、「茶香」、「櫥櫃中的霉味」、「樟腦縈繞的老房間」.....寫下自己的故事。	

十、授課老師：莊憶欣老師(政治大學中文系，彰師大國文研究所。鋼筆藝術教師、合唱團伴奏老師)。

十一、本計畫陳校長同意後實施。