

表3-1 112學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部八年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年6月30日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)	社團(1)	班/週會(1)
一~七	112/8/30 112/10/13	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課(補10/9) 9/29(五)中秋節 10/9(一)國慶日調整放假 10/10(二)國慶日 10/12(四)-10/13(五)第	單元/ 主題 名稱 順理成章 一、小詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一、語法(上)—詞類介紹 自學一、世說新語選	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1	一. 溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地—疊字詞	第1章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減 1-3 多項式的乘除 第2章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	地理 單元1 中國的自然環境與人口分布 單元2 中國的人口成長與遷移 歷史 單元1 商周至隋唐時期的國家與社會 單元2 商周至隋唐時期的民族與文化 公民 單元1 人民與國家 單元2 憲法與人權	第一章 基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章 物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章 波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	視覺藝術 第一課 雕塑美好 第二課 優游「字」在 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	【童軍】 主題二 青春樂郊遊 單元1 戶外生活大晉級 【輔導】 主題三 青春停看聽 單元1 人際事務所 【家政】 主題一 青春魔法師 單元1 美味「食」驗室	生科 緒論設計好好用 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料資料 CH3 問題解決	健康 單元一 愛，這件事 第1章 歌頌情誼 第2章 珍愛自我 第3章 「性」福「保」典 體育 1. 排球 桌球	1. 對話禮貌用語 2. 日常用語	1. 記敘文的結構: 5W1H 提問、Story Map	1. 科普閱讀1(物理類 I) 2. 科普閱讀2(化學類 I)	社團活動	班級事務與友善校園	

<p>一次定期評量</p>	<p>教學重點</p>	<p>1. 了解詩中所抒寫的意境與想法，培養追求理想的热情。 2. 體會人情之美，學習藉物喻人的寫作手法以適切表情達意。 3. 了解土芭樂的生存策略，藉此學習換位思考，不固守成見。 4. 分辨「字」與「詞」的不同，並能活用各種實詞、虛詞表情達意。 5. 辨析文中人物品性的優劣並培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 6. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整</p>	<p>(一) 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 (二) 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 (三) 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。 (四) 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 (五) 能認識多項式的意義與相關名詞。 (六) 能以橫式或直式做多項式的加法。 (七) 能以橫式或直式做多項式的減法。 (八) 能以橫式或直式做多項式的乘法。 (九) 能以長除法進行多項式的除法。 (十) 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。 (十一) 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 (十二) 能利用平方數的反運算，求出根式的值。 (十三) 能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 (十四) 能了解平方根的意義。 (十五) 能認識根式的表示。 (十六) 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。</p>	<p>地理 1-1 中國的自然環境與人口分布有什麼關係? 1-2 中國各地的傳統維生方式有何差異? 2-1 中國要面對哪些人口問題? 2-2 中國人口遷移造成哪些影響?</p> <p>歷史 1-1 從封建走向中央集權 1-2 維繫統治的制度 2-1 商周到隋唐的民族互動 2-2 商周到隋唐的文化交流</p> <p>公民 1-1 國家的組成 1-2 國家與政府的區別 2-1 法治與人治的差異 2-2 法律的位階與內涵 2-3 憲法是人民權利的保障書</p>	<p>1. 學生能了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟並了解測量的意義及方法，測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分，測量必有誤差及估計值的意義。 2. 了解質量的意義，知道質量常用的公制單位。學會操作質量、體積與物質三者間的關係之實驗。且觀察出質量、體積與物質三者間的特別關係，了解並說出密度的意義。 3. 學生藉水的三態變化介紹物質間的變化，進一步認識水的性質。了解水在自然中的存在形態與生物生存的密切關係。 4. 能分辨物理性質與化學性質的差異，知道化學變化常伴隨的現象（哪些現象屬於化學變化）。 5. 使學生能了解大氣的成分及其性質並且認識情性氣體及其應用。 6. 由各種波的傳播現象，描述「波」及「波動現象」。了解什麼是週期波，知道波的週期、頻率、振幅及波長。</p>	<p>視覺藝術 第一課 雕塑美好 認識雕塑藝術和平面、立體及複合媒材的表現技法。 音樂 第五課 琴聲悠揚 認識古典樂派及其重要作品和各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表演藝術 第九課 藝起話相聲 認識相聲的形式和說逗學唱以及相聲的特色和舞台道具。 視覺藝術 第二課 優游「字」在 認識文字藝術和圖像意涵，並學習不同書體的造形美感，實踐文字藝術設計。 音樂 第六課 歌劇停看聽 認識唱奏歌劇中的經典曲目，和歌劇作曲家及其作品，並瞭解歌劇創作背景與社會文化的關聯和意義。 表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋 認識芭蕾舞和歷史與其舞蹈動作，並能體驗芭蕾舞之樂趣。</p>	<p>【童軍】 1. 表達自己的戶外活動經驗。 2. 瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。 3. 瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。 4. 具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。 5. 整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活動前的準備，提升戶外活動安全與品質的成效。 【輔導】 1. 體認友誼的意義，覺察自己的交友傾向。 2. 分析各種交友管道的特色，探討網路交友的風險。 3. 釐清自己的人際界線，並尊重他人的人際界線。 4. 應用溝通技巧，維持正向友誼關係 【家政】 【活動一】 探索料理祕訣 1. 表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2. 嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。</p>	<p>生科 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 資料 1. 程式範例：透過 Scratch 多個範例，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。 2. 程式專題：透過 Scratch 專題，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。 3. 以繪圖挑戰為主，學習從簡單到難的圖形變化。 4. 以數字挑戰為主，學習從簡單到難的數字計算。</p>	<p>健康 1. 能辨別欣賞、喜歡與愛，了解健康的邀約、安全的約會方式，並學習情感維持與正確的結束方法。 2. 體認維護身體自主權的重要，建立性價值觀，認識性傳染病及預防方式。</p>	<p>體育 1. 排球規則介紹及排球發球練習 2. 桌球發球規則介紹及單打、雙打比賽規則講解及實戰 從比賽過程中培養運動家精神</p>	
---------------	-------------	--	--	---	---	--	--	---	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)		
第一次定期評量																		
八~十四	112/10/16 112/12/1	11/28(二)- 12/1(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	美的感受 四、田園之秋 選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 語二、語法(下)句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO 食品 4. 好奇號上火星 語文天地二 擬聲詞	第2章 二次方根與畢氏定理 2-2根式的運算 2-3畢氏定理 第3章 因式分解 3-1提公因式與乘法公式作因式分解 3-2利用十字交乘法因式分解	地理 單元3中國的產業轉型與區域差異 單元4全球化下的中國 歷史 單元3宋元時期的國際互動與交流 單元4明清時期東亞世界的變動與交流 公民 單元3法治社會下的政府 單元4我國的政府	第三章波動與聲音 3-3多變的聲音 3-4聲波傳播與應用 第四章光、影像與顏色 4-1光的傳播 4-2光的反射與面鏡成像 4-3光的折射 4-4透鏡的成像 4-5色散與顏色 第五章溫度與熱 5-1溫度與溫度計 5-2熱量	視覺藝術 第二課優游「字」在 第三課藝版藝眼 音樂 第六課歌劇停看聽 第七課聲聲不息 表演藝術 第十課輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	【童軍】 主題二青春樂郊 單元2戶外飲食樂逍遙 【輔導】 主題三青春停看聽 單元2情緒我做主 【家政】 主題一青春魔法師 單元2「衣」美專家	生科 1-1動力與機械 1-2吸塵器設計 1-3測試修正 1-4機具材料 2-1汽車面面觀 2-2越野車設計 2-4機具材料資料 CH3問題解決 CH4資訊應用專題	健康 單元一 愛，這件事 第3章「性」福「保」典 單元二 一生「醫」世 第1章臺灣「醫」級棒 第2章正確用藥好安心 體育 1. 桌球 足球	1. 日常用語 2. 學校常用語	1. 記敘文的結構: Story Map、Sequence of Events	1. 科普閱讀2(化學類 I)2. 科普閱讀3(生物類 I)	社團活動	班級事務與校園犯罪預防講座、反毒宣導

	<p>1. 理解作者對大自然的敬愛之情，藉機學習觀察大自然的景象並加以描寫。</p> <p>2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照，欣賞率真自然、不慕榮利的生生活態度。</p> <p>3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情，並藉此學習空間書寫的寫作技巧。</p> <p>4. 認識句子的類型，活用四種基本句型造句。</p> <p>5. 分析故事中人與鬼的形象特質，培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。</p>	<p>1. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。</p> <p>2. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。</p> <p>3. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。</p> <p>4. 以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>6. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整</p>	<p>(一) 能進行根式的除法與形如 \sqrt{b} 「\sqrt{a}」的化簡。</p> <p>(二) 能理解同類方根與進行根式的加減。</p> <p>(三) 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。</p> <p>(四) 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>(五) 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p> <p>(六) 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。</p> <p>(七) 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。</p> <p>(八) 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。</p> <p>(九) 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。</p> <p>(十) 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。</p> <p>(十一) 能利用十字交乘法，因式分解形如 $x^2 + bx + c$ 的多項式。(二次項係數為1)</p> <p>(十二) 能利用十字交乘法，因式分解形如 $ax^2 + bx + c$ 的多項式。(二次項係數 a 不等於1)</p>	<p>地理</p> <p>3-1 中國的產業發展有什麼轉變？</p> <p>3-2 經濟轉型後面臨到哪些挑戰？</p> <p>4-1 中國在全球貿易中所扮演的角色為何？</p> <p>4-2 中國經濟發展對全球有何影響？</p> <p>歷史</p> <p>3-1 宋元時期的國際互動</p> <p>3-2 宋元時期的商貿與文化交流</p> <p>4-1 明清時期東亞世界的變動</p> <p>4-2 明清時期東亞世界的商貿與文化交流</p> <p>公民</p> <p>3-1 法治社會與憲政精神</p> <p>3-2 權力分立下的民主政府</p> <p>4-1 我國的中央政府如何組成與分權？</p> <p>4-2 我國中央政府各權力間如何制衡？</p> <p>4-3 我國的地方政府如何組成與制衡？</p>	<p>1. 可察覺物體發聲時，有在振動，且察覺聲音藉物質(固、液、氣)傳播。了解聲音在各種狀態的介質中傳播速率快慢不同。</p> <p>2. 知道聲音可由響度、音調、音色來描述。了解樂音與噪音的區別，並能舉出不當噪音所造成的聽覺傷害，提出減輕或消除噪音危害的方法。</p> <p>3. 分辨出發光物體與非發光物體。</p> <p>4. 學生能了解光的反射定律和平面鏡成像的原理，說出光的折射現象，並能了解光的折射定律。</p> <p>5. 學生能了解溫度的意義，並學會使用溫度計，了解其中的原理。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>第二課 優游「字」在</p> <p>認識文字藝術和圖像意涵，並學習不同書體的造形美感，實踐文字藝術設計。</p> <p>音樂</p> <p>第六課 歌劇停看聽</p> <p>認識唱奏歌劇中的經典曲目，和歌劇作曲家及其作品，並瞭解歌劇創作背景與社會文化的關聯和意義。</p> <p>表演藝術</p> <p>第十課 輕靈優雅的迴旋</p> <p>認識芭蕾舞和歷史與其舞蹈動作，並能體驗芭蕾舞之樂趣。</p> <p>視覺藝術</p> <p>第三課 藝版藝眼</p> <p>認識版畫藝術和版畫四大種類及製作方式，並能應用所學版畫知能，創作版畫作品。</p> <p>音樂</p> <p>第七課 聲聲不息</p> <p>認識台灣音樂的創新，和1990年代後的台灣歌手，探究流行音樂的發展，並感受樂曲中的社會精神。</p> <p>表演藝術</p> <p>第十一課 走進電影世界</p> <p>1. 瞭解電影與生活的連結。</p> <p>2. 認識臺灣影展與電影演員的表演。</p> <p>3. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p>	<p>【童軍】</p> <p>1. 分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。</p> <p>2. 探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。</p> <p>3. 選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭解使用安全事項，並能事先規劃戶外炊事。</p> <p>4. 展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。</p> <p>【輔導】</p> <p>1. 認識各種正向的情緒，覺察自己在事件中常出現的情緒。</p> <p>2. 瞭解情緒發生的原因，情緒的不同反應。</p> <p>3. 用心關照自己的情緒，瞭解情緒對自己心理及生理的影響。</p> <p>4. 學習因應自己的情緒和各種調適情緒的方法。</p> <p>【家政】</p> <p>【活動一】</p> <p>「衣」探究竟 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。</p> <p>【活動二】</p> <p>打造高「衣」Q 分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適</p>	<p>生科</p> <p>1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。</p> <p>2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。</p> <p>資料</p> <p>1. 程式範例：透過 Scratch 多個範例，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。</p> <p>2. 程式專題：透過 Scratch 專題，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。</p> <p>3. 以遊戲設計為主，讓學生運用前面所學，進行專題實作：「彈力球遊戲機」、「迷宮遊戲」。</p> <p>4. 認識電腦軟體：介紹電腦軟體的性質及分類，讓學生對於電腦軟體有概括的瞭解與認識。</p> <p>5. 認識文書處理、電子試算表、簡報、資料庫、影像處理、繪圖軟體。</p> <p>6. 了解商業軟體、自由軟體、免費軟體、公共財軟體、可攜式軟體的區隔。</p>	<p>健康</p> <p>1. 體認維護身體自主權的重要性，建立性價值觀，認識性病及預防方式。</p> <p>2. 了解臺灣全民健保；破解國人就醫迷思，分析健保醫療浪費的原因；清楚正確的就醫流程；養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。</p> <p>體育</p> <p>1. 桌球發球規則介紹及單打、雙打比賽規則講解及實戰</p> <p>2. 從比賽過程中培養運動家精神</p> <p>足球球感基本訓練及盤運球</p>			
--	---	--	--	---	---	--	---	---	--	--	--	--	--

教學重點

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)	社團(1)	班/週會(1)
十五~二十一	112/12/4 113/1/19	1/1(一)元旦 1/18(四)- 1/19(五) 第三次定期評量 1/19(五) 休業式 1/21(日) 寒假開始	單元/ 主題 名稱	<p>品德至上 七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆 自學三、買春聯</p>	<p>旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party Review 3</p>	<p>共愛傳出去 5. 九二一的故事 6. 藏仔水底的愛</p>	<p>第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 第5章 統計資料處理 5-1 統計資料處理</p>	<p>地理 單元5大洋洲與兩極地區的自然環境及氣候變遷 單元6大洋洲與兩極地區的區域發展及戰略競合</p> <p>歷史 單元5晚清的外力衝擊與政治變革 單元6晚清的城市新風貌與新文化</p> <p>公民 單元5民主社會的公共意見 單元6民主國家的政治參與</p>	<p>第五章溫度與熱 5-3比熱 5-4熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1元素與化合物 6-2生活中常見的元素 6-3物質結構與原子 6-4週期表 6-5分子與化學式 跨科主題 1. 生命的原動力 2. 地球的能源 3. 太陽的畫布 4. 紅外線的發現 跨科主題 5. 光的直進性與日地月運動 6. 光傳播速率的測量</p>	<p>視覺藝術 第三課色彩百變 Show 第四課漫遊「藝」境 音樂 第七課傳唱時代的聲音 第八課跟著節奏玩表演 表演藝術 第十一課舞動吧!身體 第十二課精采幕後世界</p>	<p>童軍】 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈 【輔導】 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣 【家政】 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活</p>	<p>生科 2-2越野車設計 2-3測試修正 資料 資料 CH4資訊應用專題</p>	<p>健康 單元三 「癮」爆新觀點 第1章青春要玩不要玩 第2章毒來不毒往 體育 1. 桌球 足球</p>	<p>1. 學校常用語 2. 飲食用語</p>	<p>1. 記敘文的結構: Sequence of Events 2. 實作演練</p>	<p>1. 科普閱讀3(生物類 I) 2. 科普閱讀4(地科類 I)</p>	<p>社團活動</p>	<p>班級事務與環境教育、性平講座</p>

	<p>1. 理解文中三種花卉的象徵含義，藉此體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。</p> <p>2. 了解作者愛鳥的心意，培養愛物的悲憫情懷。</p> <p>3. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色，學習體會並珍惜大自然的恩惠。</p> <p>4. 了解文化交流中所產生的衝擊、警扭、質疑、誤解等情形，學習以尊重且包容的態度接納多元文化。</p> <p>5. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味，體會家人、鄰里之間互動的情誼。</p>	<p>1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。</p> <p>2. 熟悉 go+V-ing / go + 名詞+V-ing 的句型。</p> <p>3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。</p> <p>4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。</p> <p>5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。</p> <p>6. 小組練習後能演出對話。</p> <p>7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>6. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整</p>	<p>(一) 能由實例知道一元二次方程式及其解(根)的意義。</p> <p>(二) 能以提公因式與乘法公式因式分解一元二次方程式。</p> <p>(三) 能以十字交乘因式分解一元二次方程式。</p> <p>(四) 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。</p> <p>(五) 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。</p> <p>(六) 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x+a)^2=b$，再求其解。</p> <p>(七) 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。</p> <p>(八) 能利用公式解一元二次方程式。</p> <p>(九) 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。</p> <p>(十) 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>(十一) 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>(十二) 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>(十三) 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。</p>	<p>地理</p> <p>5-1 大洋洲能提供哪些資源？</p> <p>5-2 為何能從兩極地區了解全球環境變遷？</p> <p>6-1 大洋洲區域發展有哪些特色？</p> <p>6-2 大洋洲、兩極為什麼都成為戰略競合地區？</p> <p>歷史</p> <p>5-1 晚清時期的東西方接觸與衝突</p> <p>5-2 衝擊與回應：東亞的改革與挑戰</p> <p>5-3 維新與立憲</p> <p>6-1 城市新風貌</p> <p>6-2 家族與婦女角色的轉變</p> <p>公民</p> <p>5-1 政府政策與公共意見</p> <p>5-2 公共意見如何形成？</p> <p>5-3 公共意見有何特性？</p> <p>6-1 政治參與的意義及重要性為何？</p> <p>6-2 為何投票是政治參與中重要的形式？</p> <p>6-3 公平投票有哪些基本原則？</p>	<p>1. 了解什麼是「熱」和加熱時間、水溫上升與水量三者間的數量關係。</p> <p>2. 能了解熱量傳送的三種基本方式和傳導、對流、輻射三種熱傳送的方式異同點，及應用於日常生活經驗所見的現象。</p> <p>3. 了解一些常見元素的符號及命名方法。</p> <p>4. 認識一些簡單的週期性和同一族元素具有相似的化學性質。</p> <p>5. 了解分子式的意義。分辨原子與分子的異同，知道並非所有的基本粒子都是以分子狀態存在。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>第三課色彩百變 Show</p> <p>1. 認識色彩學，培養生活中色彩配色的能力。</p> <p>2. 瞭解水彩的繪圖技法，從中體驗創作的樂趣。</p> <p>第四課漫遊「藝」境</p> <p>認識在地及各族群藝術、全球藝術、和公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>音樂</p> <p>第七課傳唱時代的聲音</p> <p>1. 認識器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>2. 瞭解音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>第八課跟著節奏玩表演</p> <p>1. 認識音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>2. 認識器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>表演藝術</p> <p>第十一課舞蹈吧！身體</p> <p>1. 學習聲音、身體、情感、時</p>	<p>【童軍】</p> <p>1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5. 思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>【輔導】</p> <p>1. 了解生涯發展階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。</p> <p>2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。</p> <p>3. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索可行做法。</p> <p>4. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作</p> <p>5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人</p>	<p>生科</p> <p>1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。</p> <p>2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。</p> <p>3. 學習電路銲接。</p> <p>資料</p> <p>1. 認識電腦軟體：介紹電腦軟體的性質及分類，讓學生對於電腦軟體有概括的瞭解與認識。</p> <p>2. 認識文書處理、電子試算表、簡報、資料庫、影像處理、繪圖軟體。</p> <p>3. 了解商業軟體、自由軟體、免費軟體、公共財軟體、可攜式軟體的區隔。</p> <p>4. 資訊應用專題實作：本單元以資料處理與分析的流程為主要核心，軟體工具的使用則扮演輔助的角色，旨在培養學生利用軟體工具進行問題解決的核心素養。因此本單元介紹時均以資料處理和分析的概念進入主題，再引入適當的軟體工具，讓學生瞭解軟體的使用目的在解決問題重要概念，也是運算思維很重要的一部分。</p> <p>5. 以「李白同學的專題」為主，引導學生如何在雲端上製作問卷調查表。</p> <p>6. 學習如何製作問卷邀請卡。</p> <p>7. 使用 LibreOffice 軟體進行資料處理</p>	<p>健康</p> <p>1. 養成正確用藥態度與習慣；醫藥分業的注意事項。</p> <p>2. 藥物濫用常見原因與種類；藥物濫用對社會的危害。</p> <p>3. 藥物的拒絕技巧與原則，了解藥物濫用的戒治資源。</p> <p>體育</p> <p>1. 足球球感基本訓練及盤運球能做出基本動作。體適能實測</p>			
--	---	--	--	---	--	---	---	--	---	--	--	--	--

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 歷史 公民 自然	3. 6. 9. 12. 19 9. 10. 12. 13. 14 15. 16. 18. 19. 20. 21 18. 19	4節 6節 13節 6節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	週會 班會	3 2	1節 1節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 數學 家政主題一青春魔法師單元1美味「食」驗室 家政主題一青春魔法師單元3幸福一家人	18. 19. 20 9. 10. 11. 12 1-8 15-21	3節 4節 8節 7節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	歷史 公民	10. 12. 13. 14 15. 17. 19	4節 6節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	週會	7	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 數學 英文 視覺 第四課創意廣告 視覺 第一課 走入群眾的公共藝術 音樂 第七課聲聲不息 音樂 第八課廣告音樂知多少 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈 自然 生科	8. 9. 17. 18 20 18. 19. 20 16-21週 22 11-15 16-21 12-15 16-20 3. 4. 8. 20. 21 10	8節 4節 9節 3節 1節 5節 6節 4節 4節 15節 2節	每年4小時以上
7	交通安全教育	班會 週會	8. 10. 12 9	3節 1節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	班會	6	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	班會	16	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會	4	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	週會 健康	1 5	1節 1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	音樂：每學期教唱一首台語歌		3節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	公民	6. 11. 13	3節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學

14	性教育(含愛滋防治)	週會	11	1節	每學年至少1小時
15	品德教育	國文	9.10.11	11節	
16	生命教育	國文 國文 音樂 第五課琴聲悠揚 表演 第十一課走進電影世界	2.3.4.5 5.6 1-5週 11-15週	12節 7節 5節 5節	
17	多元文化教育	音樂 第六課歌劇停看聽	6-10	5時	
18	原住民教育	音樂 第七課聲聲不息	11-15	5時	
12	人權教育	第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 第一主題人我新關係 第2單元當我們同在一起 第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	1、2、3週 4、5、6週 7、8、9、10、11週	11時	每週選擇一上課日
13	生涯發展	家政主題一青春魔法師單元2 「衣」美專家 輔導主題三青春停看聽單元3生涯探照燈	9-14 15-21	6節 7節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	健康飲食教育	家政主題一青春魔法師單元1美味「食」驗室 童軍主題二青春樂郊遊單元2戶外飲食樂逍遙	1~8 9-14	8節 7節	每週選擇一上課日
15	水域安全宣導教育	童軍主題二青春樂郊遊單元3戶外安全練功坊	15-21	7節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 112學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部八年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年6月30日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)		
一~七	113/2/15 113/3/29	2/9(五)除夕 2/10(六)寒假結束 2/10(六)~2/12(一)春節 2/13(二)~2/14(三)春節調整放假 2/15(四)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚 語一、書信、便條 自學一、空城計	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	人生的向望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地— 連接詞(一)	第1章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第2章 線型函數與其圖形 2-1 變數與函數 2-2 線型函數與圖形	地理 單元1 東北亞的自然環境與觀光 單元2 東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 單元1 中華民國早期的發展 單元2 現代國家的追求 公民 單元1 契約與生活 單元2 民事糾紛的解決途徑	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 攝影的視界 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	【童軍】 主題一青春探險隊 單元1 野外探險不冒險 【輔導】 主題二青春觀察家 單元1 性別跨時代 【家政】 主題三青春愛加溫 單元1 料理傳家	生科 緒論好好用設計 1-1 能源與電 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料資料 個人資料保護與著作合理使用	健康 單元一 消費中學堂 第1章 GO 購「食」力讚 第2章 進康消費實踐家 單元二 慢病驚心 第1章 慢性病情報站(上) 體育 1. 羽球 排球	1. 服裝特色 2. 節慶活動	1. 說明文的結構：Compare and Contrast 2. 題目尋找 3. 自訂題目 4. 閱讀規劃	社團活動	班級事務與兩醒平權宣導		

	<p>1. 學習運用物象表達情意，培養面對感情的真誠態度。</p> <p>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現，建立性別平等的觀念。</p> <p>3. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思，培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>4. 了解書信的撰寫方式，運用書信和便條與人順利溝通。</p> <p>5. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過，培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>Unit 1 The Steak Looks Yummy</p> <p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</p> <p>1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>4. 學生能認識水域安全</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>6. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與</p>	<p>1-1 數列</p> <p>1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。</p> <p>2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。</p> <p>3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。</p> <p>4. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>5. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。</p> <p>6. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。</p> <p>7. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。</p> <p>8. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>9. 能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。</p> <p>10. 能觀察出等差數列 $a_1, a_1 + d, a_1 + 2d, \dots$ 的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$。</p> <p>11. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。</p> <p>12. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。</p>	<p>地理</p> <p>1-1 中國的環境與人口分布有什麼關係？</p> <p>1-2 中國各地的傳統維生方式有何差異？</p> <p>2-1 中國要面對哪些人口問題？</p> <p>2-2 中國人口遷移造成哪些影響？</p> <p>歷史</p> <p>1-1 從封建走向中央集權</p> <p>1-2 維繫統治的制度</p> <p>2-1 商周到隋唐的民族互動</p> <p>2-2 商周到隋唐的文化交流</p> <p>公民</p> <p>1-1 國家的組成</p> <p>1-2 國家與政府的區別</p> <p>2-1 法治與人治的差異</p> <p>2-2 法律的位階與內涵</p> <p>2-3 憲法是人民權利的保障書</p>	<p>1-1 常見的化學反應</p> <p>1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。</p> <p>2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。</p> <p>3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。</p> <p>1-2 質量守恆定律</p> <p>1. 了解質量守恆定律。</p> <p>2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。</p> <p>3. 能用原子說解釋質量守恆定律。</p> <p>1-3 反應式與化學計量</p> <p>1. 了解化學反應式的定義與概念。</p> <p>2. 能完整寫出化學反應式。</p> <p>3. 能說明化學反應式中各符號的意義。</p> <p>4. 了解原子量及分子量的定義和概念。</p> <p>5. 了解原子量、分子量是比較的质量。</p> <p>6. 了解莫耳是一種計數單位。</p> <p>7. 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。</p> <p>8. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。</p> <p>2-1 氧化反應與活性</p> <p>1. 根據金屬燃</p>	<p>視覺藝術</p> <p>第一課 走入群眾的公共藝術</p> <p>1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的趣味。</p> <p>2. 認識公共藝術品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>音樂</p> <p>第五課 有浪漫樂派真好</p> <p>1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。</p> <p>3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>第九課 表演中的即興</p> <p>1. 認識中西方即興表演活動。</p> <p>2. 認識及體驗集體即興創作。</p> <p>3. 認識及體驗即興劇場。</p> <p>4. 認識及體驗接觸即興。</p> <p>視覺藝術</p> <p>第二課 攝影的視界</p> <p>1. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進</p>	<p>【童軍】</p> <p>1. 分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。</p> <p>2. 討論登山活動中可能發生的危險情境</p> <p>3. 探究登山活動中各種危險情境的成因。</p> <p>4. 找出保護自己或他人的方法。</p> <p>5. 分析登山活動中的各種風險。</p> <p>6. 提出基本預防及危機因應的策略。</p> <p>7. 評估登山活動中的各種風險。</p> <p>8. 因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。</p> <p>【輔導】</p> <p>1. 檢視生活中性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板印象，並學會 4F 反思性別刻板印象。</p> <p>2. 認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。</p> <p>3. 探索自我特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，從而打破傳統的工作性別框架。</p> <p>4. 辨識性別刻板印象，瞭解性別訊息的存在，反思在面對性別不平等的遭遇時之感受，以及可採用的應對方式。</p> <p>【家政】</p> <p>【活動一】餐桌上的故事</p> <p>1. 探索各地年節料理所代表的文化意義。</p> <p>2. 分享自己家庭</p>	<p>生科</p> <p>1. 認識能源與動力的應用。</p> <p>資訊科技</p> <p>資料</p> <p>1. 認識個人資料保護法。</p> <p>2. 能了解智慧財產與著作權的內涵。</p> <p>3. 了解智慧財產權的相關權利。</p> <p>4. 能認識著作合理使用與創用 CC 的相關規範。</p> <p>5. 了解如何進入創用 CC 網站開放平臺，準備進行宣告創作素材與內容的授權、共享或保留方式</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識食品添加物，辨識媒體廣告行銷手法，能在生活中實踐消費者權利與義務</p> <p>2. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病的威脅程度，並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>體育</p> <p>1. 羽球發球練習及場地介紹</p> <p>2. 羽球基本球感訓練</p> <p>排球規則介紹及實戰訓練</p>			
--	--	--	--	---	---	--	---	--	---	---	--	--	--

教學重點

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)			社團(1)
					意義。 4.能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。 5.能由已知的兩點求出線型函數。 2-2 線型函數與圖形 1.能由已知的兩點求出線型函數。 2.能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。			在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3.了解離子移動是電解質導電的原因。 3-2酸和鹼 1.認識實驗室中常使用的酸和鹼的性質。 2.由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。 3.了解常用的酸與鹼之性質及用途。											
			評量方式 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.口語練習 4.作業檢核 5.聽力測驗	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.觀察 4.口頭回答 5.作業繳交 6.命題系統光碟 7.資料蒐集	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	1.觀察評量 2.口頭評量 3.紙筆測驗 4.實驗操作 5.報告 6.設計實驗 7.學習態度	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【童軍】 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 【輔導】 1.口語評量 【家政】 1.口語評量	生科 1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗 資料 課堂觀察 口頭回答 小組討論 作品呈現	課堂觀察 口頭回答 小組討論 參與活動 動作操作 紙本測驗							

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)		
八~十四	113/4/1 113/5/17	4/4(四)兒童節 4/5(五)清明節 5/14(二)-5/17(五) 第二次定期評量 5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱 多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二、題辭、柬帖 自學二、拍痰	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	自然的世界 3. 思念火金姑 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	第3章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角 3-2 基本的尺規作圖 3-3 全等三角形的應用 3-4 中垂線與角平分線性質 地理 單元3 東南亞的區域特色與經濟發展 單元4 南亞的區域特色與經濟發展 歷史 單元3 日本帝國的對外擴張與衝擊 單元4 中國共產政權的建立與發展 公民 單元3 犯罪與刑法 單元4 犯罪的追訴	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	視覺藝術 第二課 攝影的視界 第三課 水墨畫的趣味 音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	【童軍】 主題一青春探險隊 單元2野地生存絕技 【輔導】 主題二青春觀察家 單元2愛情四季 【家政】 主題三青春愛加溫 單元2傾聽心的聲音	生科 1-2發電模組設計 1-3測試修正 1-4機具材料 2-1燈光 2-2創意燈具設計 資料的處理與分析	健康 單元二 慢病驚心 章慢性病情報站 章愛譜生命最終 單元三 安全防護網 第1章扭轉危機保 安康 章網住安全 體育 1. 排球 2. 游泳蛙式門	1. 節慶活動 2. 文化特色	1. 說明文的結構: Pros and Cons、Facts and Opinions 事實與意見判斷	1. 閱讀規劃 2. 專題報告書 寫介紹 3. 整理報告	社團活動	班級事務與反毒宣導講座		

	教學重點	<p>1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈，並學習「情景交融」的寫作手法。</p> <p>2. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度，尊重法律的精神與價值。</p> <p>3. 培養探索周遭事物起源的興趣，學習蒐集、篩選、彙整相關資料來說明事物沿革的寫作方式。</p> <p>4. 了解題辭的種類與作法，認識不同用途的東帖，並培養正確使用題辭、東帖的能力。</p> <p>5. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意，涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>Unit 3 The Animals Work Hard</p> <p>1. 能正確使用情態副詞。</p> <p>2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3. 能正確使用使役動詞。</p> <p>4. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</p> <p>1. 能正確運用感官動詞於溝通中。</p> <p>2. 能正確運用反身代名詞。</p> <p>3. 能正確運用 if 條件句。</p> <p>4. 能了解如何進行防災避難議題。</p> <p>5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>6. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與</p>	<p>3-1 內角與外角</p> <p>1. 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。</p> <p>2. 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為180度。</p> <p>3. 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為180度，推得三角形的外角和等於360度。</p> <p>4. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。</p> <p>5. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。</p> <p>6. 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。</p> <p>3-2 尺規作圖與三角形的全等</p> <p>1. 能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。</p> <p>2. 能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作圖。</p> <p>3. 能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。</p> <p>3-3 全等三角形的應用</p> <p>1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。</p> <p>2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>3. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SSS 全等性質。</p>	<p>地理</p> <p>3-1 自然環境如何塑造豐富區域特色？</p> <p>3-2 東西文化的交會造就了哪些多元文化？</p> <p>3-3 東南亞的經濟發展特色為何？</p> <p>4-1 南亞的自然環境有何特色？</p> <p>4-2 南亞有哪些多元文化特色？</p> <p>4-3 南亞經濟發展的特色如何？</p> <p>歷史</p> <p>3-1. 日本帝國的對外擴張</p> <p>3-2. 太平洋戰爭</p> <p>4-1. 中共勢力的逐漸擴張</p> <p>4-2. 中共建國</p> <p>公民</p> <p>3-1 為什麼國家要制定刑法</p> <p>3-2 刑罰是為了以牙還牙嗎？</p> <p>4-1. 刑事訴訟與程序</p> <p>4-2. 刑事訴訟程序中的重要角色</p>	<p>3-3 酸鹼的強弱與 pH 值</p> <p>1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。</p> <p>2. 了解如何配製一定濃度的溶液。</p> <p>3. 知道純水會解離出 [H⁺] 及 [OH⁻]，及水中 [H⁺] 及 [OH⁻] 濃度間的關係。</p> <p>4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。</p> <p>5. 能以 [H⁺] 及 [OH⁻] 分辨酸性、中性及鹼性溶液。</p> <p>6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。</p> <p>7. 能利用 pH 值表示 [H⁺] 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。</p> <p>8. 能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。</p> <p>9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。</p> <p>10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的 pH 值。</p> <p>3-4 酸鹼反應</p> <p>1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。</p> <p>2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>第二課 攝影的視界</p> <p>1. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p>2. 能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。</p> <p>3. 能欣賞攝影大師作品，理解錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。</p> <p>音樂</p> <p>第六課 百變的電影之聲</p> <p>1. 能賞析電影音樂作品，並使用適當的語彙描述當中的音樂元素，體會音樂藝術之美。</p> <p>2. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>3. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。</p> <p>表演藝術</p> <p>第十課 中國舞蹈大觀園</p> <p>1. 認識中國舞蹈的起源、分類與發展。</p> <p>2. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</p> <p>視覺藝術</p> <p>第三課 水墨畫的趣味</p> <p>1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。</p>	<p>【童軍】</p> <p>1. 能表達野外可能發生的危險情境。</p> <p>2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。</p> <p>3. 根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。</p> <p>4. 認識 S. T. O. P 法則，學習安全的應變行為。</p> <p>5. 因應各種危險情況，發出求生訊號。</p> <p>6. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。</p> <p>7. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。</p> <p>【輔導】</p> <p>1. 學習面對情實初開的自己，該如何因應。</p> <p>2. 在愛情中學習尊重自己與對方。</p> <p>3. 在愛情中學習和平分手，好聚好散。</p> <p>4. 體認生命中各項情感並學習用正向態度經營。</p> <p>【家政】</p> <p>【活動一】 家人互動二三事 能表達自己與家人互動的情形。</p> <p>【活動二】 心的彼端 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。</p> <p>【活動三】 在對話中成長 1. 分析各種與家人溝通的模式。</p> <p>2. 找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。</p> <p>【活動四】 愛的</p>	<p>生科</p> <p>1. 認識能源與動力的應用。</p> <p>2. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。</p> <p>1. 了解因某個特定目的而開始對文字、數字資料進行處理及分析後轉變可利用的知識或訊息的過程，稱為資料處理。</p> <p>2. 認識資料的處理程序可分成三個步驟，分別是：輸入資料、處理資料、輸出資料。</p> <p>3. 學會資料搜尋的方法。</p> <p>4. 認識資料處理過程包括：驗證、排序、匯整、分析、報告、分類。</p> <p>5. 了解數值資料可以運用現有的軟體工具來進行分析。</p> <p>6. 了解資料分析工具不是只有軟體，也可以透過各種演算法等方式進行。</p> <p>7. 了解想要呈現不同目的或資料類型等重要的訊息，就必須選擇合適的圖表來表現</p>	<p>健康</p> <p>1. 分析慢性病對臺灣人的健康威脅；體認並分析臺灣首要死因中各項癌症及心血管疾病的威脅程度，並懂得檢視自己的健康狀態。</p> <p>2. 覺察對老人化的刻板觀念，培養知老敬老的態度；覺知老化是人生必經過程，了解健康老化的原則和方法，了解對死亡的感受與看法，降低對死亡的恐懼與疑慮。</p> <p>3. 了解危機意識，並能評估生活中潛在危機；認識校園霸凌狀況，詐騙時的處理方式及保護自己的方式。</p> <p>體育</p> <p>1. 排球規則介紹及實戰訓練並培養團隊合作精神 學會蛙式踢水、手臂滑水和聯合動作，展現全身動作協調性。</p>			
--	------	--	---	--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)		
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.聽力測驗 3.口語練習 4.課堂問答 5.作業檢核 6.檔案評量	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答 4.作業繳交 5.命題系統光碟 6.觀察 7.資料蒐集	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	1.觀察評量 2.口頭評量 3.紙筆測驗 4.學習態度 5.實驗操作 6.報告 7.設計實驗	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	【童軍】 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 【輔導】 1.口語評量 【家政】 1.學習紀錄	生科 1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗 資料 課堂觀察 口頭回答 小組討論 作品呈現	課堂觀察 口頭回答 問題討論 動作操作 小組參與 回饋分享 紙筆測驗 技能測驗 第二次筆試定期評量					
第二次定期評量																		
十六-二十	113/5/20 113/6/28	5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考 5/21(二)-5/24(五) 國中畢業生成績評量 6/10(一)端午節 6/12(三)-6/14(五) 畢業典禮 6/27(四)-6/28(五) 第三次定期評	單元/ 主題 名稱	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母 九、看雲的日子 十、項鍊 自學三、運動家的風度	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 Review (3)	多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 6. 我的日本學生高崎小姐	第3章三角形的基本性質 3-4中垂線與角平分線性質 3-5三角形的邊角關係 第4章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形	地理 單元5 西亞與北非的區域特色 單元6 西亞與北非的國際衝突 歷史 單元5 冷戰時期東亞國家的競合 單元6 現代東亞的發展 公民 單元5 生活中的行政法規與救濟 單元6 兒少權利的保護	第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然 還予自然 適應自然	視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂 表演藝術 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	【童軍】 主題一青春探險隊 單元3 野外求生看過來 【輔導】 主題二青春觀察家 單元3 職業面面觀 【家政】 主題三青春愛加溫 單元3 愛家進行曲	生科 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 資料 Scratch 程式設計	健康 單元三 安全防護網 第2章 網住安全 第3章 馬路如虎口 第4章 生命之鏈 體育 游泳蛙式	1. 說明文的結構: Facts and Opinions 事實與意見判斷 2. 實際演練	1. 文化特色 2. 生活、文化禁忌	1. 整理報告 2. 期末報告	社團活動	班級事務與環境教育

<p>量 6/28(五)休業 式(正常上課) 7/1(一)暑假 開始</p>	<p>教學 重點</p>	<p>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 6. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 7. 能聽辨閩南語方言與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與</p>	<p>3-4中垂線與角平分線性質 1. 能理解角平分線性質與判別。 2. 能利用三角形全等性質說明等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。 3-5三角形的邊角關係 1. 能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。 2. 能理解三角形中外角大於任一內角。 3. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 4. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和的大於第三邊推得。 4-1 平行線與截角性質 1. 能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。 2. 能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。 3. 能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。 4. 能利用截角性質計算平行線截</p>	<p>6-2摩擦力 1. 了解摩擦力的意義。 2. 了解影響摩擦力的因素。 3. 藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解影響摩擦力的因素。 4. 了解靜摩擦力與動摩擦力的因素。 5. 知道摩擦力在生活中的應用。 6-3壓力 1. 了解壓力的意義。 2. 了解水壓的意義。 3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。 4. 了解大氣壓力的意義。 6-4浮力 1. 了解浮力的定義。 2. 藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。 3. 知道日常生活中常見的浮力例子。 4. 了解阿基米德浮力原理的定義。 5. 了解影響浮力的因素。 跨科主題——取自自然 1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。 2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。 3. 能知道常見</p>	<p>視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 1. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 2. 應用藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 1. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美。 表演藝術 第十一課 好戲開演現風華 1. 認識臺灣傳統表演藝術的種類。 2. 認識臺灣傳統表演藝術的內涵(戲神)的發展、行當、身段、劇本。 視覺藝術 第四課 畫話 1. 能理解圖文多元創作的視覺呈現與象徵意涵，並能詮釋其中的創作觀點。 2. 能透過圖文作品呈現在地人文、自然，從中培養對自身文化與生活的關注態度。 音樂</p>	<p>【童軍】 1. 能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。 2. 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。 3. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 4. 討論規劃野炊分工表。 5. 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。 【輔導】 1. 瞭解現今社會中的各類行業。 2. 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。 3. 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。 4. 探索職業變化與自我關聯，以及應有的準備。 【家政】 【活動一】家人親愛拼圖 表達個人家庭中的生活經營經驗。 【活動二】愛的通關密語 覺察經營家庭生活所需的各種能力。 【活動三】愛的存摺 擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。 【活動四】讓愛久一點 擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。</p>	<p>生科 1. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。 資料 1. 認識循序結構的程式。 2. 了解選擇結構的程式會依據條件運算式的結果是否成立進行判斷。 3. 認識視覺化程式語言以及如何操作。 4. 認識重複結構可以讓電腦處理「大量重複規則性」的作業程序。 5. 了解決定要不要繼續反覆執行程式區塊，這一段被反覆執行的程式區塊稱為「迴圈(Loop)」。</p>	<p>健康 1. 認識隱私外洩可能帶來的影響，了解網路使用保護隱私的方法。 2. 了解交通安全守則，認識基本路權概念。 3. 體認 AED 與 CPR 的重要性並了解如何操作。 體育 1. 學會蛙式踢水、手臂滑水和聯合動作，展現全身動作協調性。 配合水運會活動進行比賽項目教學</p>	
--	------------------	--	---	---	--	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)						
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								國際文化II(1)	閱讀策略(1)	科普閱讀初階(1)		
					相關問題													
			評量方式 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 資料蒐集 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟 7. 觀察	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度 8. 口頭評量 9. 小組互動表現 10. 發表 11. 學習單 12. 同儕互評	視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞 表演藝術 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	【童軍】 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 【輔導】 1. 口語評量 2. 實作評量 【家政】 1. 實作評量	生科 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 資料 課堂觀察 口頭回答 小組討論 作品呈現	動作表現 參與活動 團隊合作 小組討論 回饋分享 口頭回答 紙筆測驗 技能測驗 第三次筆試定期評量						
第三次定期評量																		

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 歷史 公民 英文 輔導主題二青春觀察家單元1性別跨時代 輔導主題二青春觀察家單元2愛情四季	20 9 16. 18-21 19. 20 2. 3. 4 8. 9. 10	4節 2節 12節 6節 3節 3節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	週會 班會	9 10	1節 1節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	地理 歷史 公民	2-5 8-11. 13. 14 20. 21	7節 12節 2節	每學年在正式課程外實施4小時以上

		家政主題三青春愛加溫單元1料理傳家 家政主題三青春愛加溫單元2傾聽心的聲音 家政主題三青春愛加溫單元3愛家進行曲	1-8 8-14 15-20	8節 7節 6節	
4	家庭暴力防治	家政主題三青春愛加溫單元2傾聽心的聲音 家政主題三青春愛加溫單元3愛家進行曲	8-14 15-20	7節 6節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	週會	13	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 數學 地理 英文 視覺 第一課走入群眾的公共藝術 童軍主題一青春探險隊單元1野外探險不冒險 童軍主題一青春探險隊單元2野地生存絕技 童軍主題一青春探險隊單元3野外求生看過來 自然	4. 5. 7. 8. 9 21 1-7 1. 2. 3. 4 1-5 1-7 8-14 15-20 10. 11. 14. 19. 20. 21	8節 4節 14節 12節 5節 7節 7節 6節 18節	每年4小時以上
7	交通安全教育	歷史 公民 英文	12. 13. 14 15. 17. 19 4. 5. 6	7節 7節 9節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	週會	7	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	週會	9	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班會	6	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	週會 健康	15 8	1節 1節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	音樂：每學期教唱一首台語歌		3節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	國文	9. 10	8節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	班會	16	1節	每學年至少1小時
15	生命教育	國文 國文	1. 2 15. 16	7節 7節	
16	品德教育	國文	14. 15	8節	
17	人權教育	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲 音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂	11-15 16-20	10節	
18	品德教育	表演 第九課表演中的即興 音樂 第六課百變的電影之聲	1-5 6-10	10節	
19	原住民族教育	音樂 第七課福爾摩沙搖籃曲 表演 第十課中國舞蹈大觀	11-15 6-10	10節	
20	海洋教育	音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲	11-15	5節	
21	生涯規劃教育	表演 第十一課好戲開鑼現風華 家政主題一青春魔法師單元2「衣」美專家 輔導主題三青春停看聽單元3生涯探照燈 輔導主題二青春觀察家單元1性別跨時代 輔導主題二青春觀察家單元3職業面面觀	11-15 9-14 15-21 1-7 15-20	5節 6節 7節 7節 6節	
22	多元文化教育	表演 第十一課好戲開鑼現風華	11-15	5節	
23	健康飲食教育	家政主題三青春愛加溫單元1料理傳家 童軍主題一青春探險隊單元3野外求生看過來	1-8 15-20	8節 6節	每週選擇一上課日
24	水域安全宣導教育	童軍主題二青春樂郊遊單元3戶外安全練功坊	15-21	7節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫