

表 3-1 111 學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部國民中學七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 19 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	111/8/30 111/10/15	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週友善校園週、祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	「生涯規劃」 夏夜、吃冰的滋味、善用時間的方法、標點符號	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 Review 1	一、咱來學母語 1.趣味的誤會 2.啥?閩南語嘛有「火星文」! 語文天地(一)按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減 1-3 正負數的乘除 1-4 指數記法與科學記號	歷史 單元 1 史前時代與原住民 單元 2 大航海時代的政治地理 單元 1 地圖與座標系統 單元 2 世界中的台灣 公民 單元 1 人性尊嚴與人權保障 單元 2 性別平權	第一章：生命的發現 • 1-1 探究自然的方法 (1) • 1-2 生命現象與生物圈 (2) • 1-3 生物體的基本單位 (3) • 1-4 細胞的形態與構造 (3) 第二章：組成生物體的層次和尺度 • 2-1 細胞的組成與物質進出方式 (3) • 2-2 生物體的組成層次 (1) • 跨科—尺度的認識與應用 (2) 第三章：生物體的營養 • 3-1 食物中的養分 (2) • 3-2 酵素 (2)	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 演繹人生 第十課 舞動吧!身體	【主題一青春向前行/單元 1 我們是好夥伴】 【主題二青春學習站/單元 1 國中新世界】 【主題三青春生活通/單元 1 元氣新生活】	生科： 關卡 1： 生活科技導論 挑戰 1： 生活科技教室使用規範 挑戰 2： 創意與思考 挑戰 3： 科技問題解決 資料： 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構	健康 單元一 健康加油「讚」 第 1 章全能健康王 第 2 章人體奇航 第 3 章愛眼護齒 保健康 體育 單元四 運動穿著與防護 第 1 章跑步服裝秀 第 2 章護具大集合 單元五 體適能 第 1 章健康體適能 體適能檢測 第 2 章接力衝破終點線 單元六 安心暢游 第 1 章水域安全 智者樂水	國際文化 I *讀報專題 *專題: Our World **科普專題 **專題:邏輯藝術 (讀報專題與 Our World 對開; 科普專題與邏輯藝術對開)	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

					不同。 11. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識。 12. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 13. 認識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。 14. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。 15. 能以網路圖 (graphic organizer) 來閱讀並重述本課文章重點。 16. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 17. 運用 U1~2 所學的字彙和句型 (親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達) 的應用。	12. 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科／專業領域知能的發展。				表演的工具。 3. 觀察職業人物,掌握特質,建立演員角色。 4. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。 5. 透過對於身體動作的觀察與思考,理解何謂創造性舞蹈。 6. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索,展現自己的身體動作。 7. 運用舞蹈動作元素,創作出自己的打招呼之舞。	● 確認國中生生活目標,訂定個人生活管理計畫並嘗試執行。 ● 紀錄個人生活管理計畫短期的實施成效,練習評估與調整之後於生活中實踐並定期檢視成果。					
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	口頭報告、實作評量、紙筆測驗	紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 音樂 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	活動參與、口語評量、高層次紙筆評量、實作評量	生科： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 資料： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	課堂觀察、口頭回答、活動學習單、小組討論、參與活動、實際操作、同儕互評			
第一次定期評量																
八~十四	111/10/16 111/12/3	11/29(二)-12/2(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	「品德」差不多先生傳、論語選、那默默的一群、資料搜尋	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 R2	二、拜動物為師 3. 人伶獅 4. 螃蟹俗蜘蛛語文天地(二)	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數與指數律 2-4 分數的乘除運算與指數律	歷史 單元 3 大航海時代的經濟與文化 單元 4 清帝國時期的政治與經濟地理 單元 3 高低起伏的地形 單元 4 台灣的地形 公民 單元 3 親屬關係與家庭職能 單元 4 平權的家庭	第三章：生物體的營養 • 3-3 植物如何製造養分(3) • 3-4 人體如何獲得養分(3) 第四章：生物體內的運輸 • 4-1 植物的運輸構造(3) • 4-2 人體內的心血管系統(6) • 4-3 人體內的淋巴系統(5)	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 舞動吧！身體 第十一課 打開表演藝術大門	【主題一 青春向前行/ 單元 2 我的活力團隊】 【主題二 青春學習站/ 單元 2 自我圓舞曲】 【主題三 青春生活通/ 單元 2 食尚玩家】	生科： 關卡 2： 認識科技 挑戰 1： 建立科技系統的概念 挑戰 2： 探索科技的發展與影響 挑戰 3： 聰明的科技產品選用者 資料： 2-3 流程圖設計 實作 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴	健康 單元一 健康加油「讚」 第 3 章愛眼護齒保健康 單元二 青春事件簿 第 1 章這一站，青春 第 2 章青春誰人知 體育 單元六 安心暢游 第 2 章自救求生 臨危自保 第 3 章捷泳 流線直進 單元七 球類入門 第 1 章籃球 出手得分	國際文化 I *讀報專題 *專題: Our World **科普專題 **專題:邏輯藝術 (讀報專題與 Our World 對開; 科普專題與邏輯藝術對開)專題課程對開)	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				13. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 14. 能讀懂非連續性的文本。 15. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 16. 運用 U3~4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。	12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 13. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	18. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。 19. 理解（a 的 m 次方）的 n 次方＝a 的 mxn 次方。 20. 理解(axb)的 m 次方＝（a 的 m 次方）×（b 的 m 次方）。 21. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。			風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。 4. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。 表演藝術 1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 3. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。 4. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 5. 欣賞各種不同類型的表演藝術。 6. 觀賞表演藝術的禮節。	並檢討個人飲食的合宜性。 ●分析並設計合宜的輕食搭配選擇。 ●運用創意執行合宜簡單的輕食製備。觀摩各種輕食組合之搭配，省思其優劣，並思考如何將組合中的優點轉化運用於生活當中。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	口頭報告、實作評量、紙筆測驗	紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 音樂 1. 討論發表 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 實作評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	活動參與、多元發表、高層次紙筆評量	生科： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 資料： 1. 認識程式語言。	課堂觀察、口頭回答、問題討論、動作操作、小組參與			
第二次定期評量																
十五~二十一	111/12/4 112/1/19	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)-1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四)休業式(正常上課) 1/20(五)寒假開始	單元/ 主題 名稱	「多元文化」 下雨天，真好、紙船印象、兒時記憶、鬧元宵	日期、月份、節慶 Unit 5 What’ s the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 R3	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋味	第 3 章 一元一次方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次方程式 3-3 應用問題 第 4 章 線對稱與三視圖 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱三視圖。	歷史 單元 5 清帝國時期的社會與文化 單元 6 清帝國時期的原住民社會 地理 單元 5 天氣與氣候 單元 6 水文與水資源 公民 單元 5 校園生活與公共事務參與 單元 6 社區與部落	第五章：生物體的協調作用 • 5-1 神經系統(3) • 5-2 內分泌系統(3) • 5-3 植物的感應(3) 第六章：生物體內的恆定 • 6-1 呼吸與氣體的恆定(3) • 6-2 血糖的恆定(3) • 6-3 排泄與水分的恆定(2) • 6-4 體溫的恆定(1)	視覺藝術 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第七課傳唱時代的聲音 第八課「藝」起生活趣 表演藝術 第十一課 打開表演藝術大門 第十二課 精采的幕後世界	【主題一青春向前行/ 單元 3 我的祕密校園】 【主題二青春學習站/ 單元 3 學習特攻隊/】 【主題三青春生活通/ 單元 3 衣同探險趣/】	生科： 關卡 3： 設計與製作的基礎 挑戰 1： 無所不在的視圖與製圖 挑戰 2： 電腦輔助設計與應用 挑戰 3： 處處可見的工具 資料： 4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2 條件判斷②—聖誕大餐	健康 單元三 健康「食」行力 第 1 章吃出好「食」力 第 2 章「食」在安心 體育 單元七 球類入門 第 2 章排球 一球入魂 第 3 章羽球 擊球高手 第 4 章足球 腳下功夫	國際文化 I *讀報專題 *專題: Our World **科普專題 **專題:邏輯藝術 (讀報專題與 Our World 對開；科普專題與邏輯藝術對開) 專題課程對開)	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社	班會 週會

				教學 重點	懷舊文學、象徵、倒敘法、多元文化	1. 能說出節慶名稱和日期。 3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。 1. 能樂於探索節慶的意義。 2. 能使用敘述與月份描述日期。 3. 能正確使用 What date 詢問日期。 4. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 5. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 6. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 7. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 8. 能辨認故事結構。 9. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 10. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 11. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。 12. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。 13. 能認識非洲動物。 14. 能認識數種動物和其特有行為。 15. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。 16. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	1. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3. 依照符號所代表的數求出算式的值。 4. 能理解一元一次式、項與係數的意義。 5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 6. 理解一元一次方程式的意義。 7. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 8. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 9. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 10 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。 11 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 12 理解垂直與平分。 13 線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。 14 觀察立體圖形的視圖。 15 畫出立體圖形（$3\times 3\times 3$ 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。	歷史 5-1 渡海來臺為生活 5-2 三年一小反，五年一大亂？ 5-3 社會風氣的轉變 6-1 清帝國時期的臺灣原住民 6-2 原住民生活空間的變動 6-3 原住民與十九世紀末國際變局 地理 5-1 天氣與氣候的差異 5-2 台灣的氣候特色 6-1 水循環與水平衡 6-2 台灣的水資源分布 公民 5-1 學生在校園中有哪些權利？ 5-2 如何解決生活和公共事務的爭議？ 5-3 學生如何參與校園公共事務？ 6-1 社區是什麼？ 6-2 部落對原住民的意義與重要性為何？ 6-3 原住民族部落如何面對危機？	1. 神經系統是動物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。 2. 認識人體的內分泌系統。 3. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 4. 知道植物能接收環境各種刺激，並產生反應。 5. 了解生物的恆定性的重要性，並透由觀察了解恆定性意義。 6. 了解呼吸與氣體、血糖的恆定，與體溫的恆定。 7. 了解人體血糖恆定的重要性。 8. 了解生物維持水分恆定的重要性。 9. 認識人體的泌尿系統。 10. 了解生物體溫恆定的重要性。	視覺藝術 1. 觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。 2. 說明藝文展演場所可依地域、展品的特質或表演的內容產生多元的類型。 3. 介紹劇場與音樂廳等概念，進行分享與討論。 4. 介紹藝文展演場所中的職業與角色，並引導認識其工作範疇。 5. 說明觀展注意事項與禮儀，並引導思索公民素養的意涵與如何實踐。 6. 引導學習者就參觀作品基本資訊進行記錄與描繪。 7. 引導學習者運用鑑賞進行作品內涵描與參訪心得撰寫。 音樂 1. 藉由介紹歌星鄧麗君、鳳飛飛、費玉清，並播放其歌曲演唱，帶領學生理解流行歌曲與常民生活的關聯，建立其欣賞過往音樂文化的態度。 2. 講述民歌創作的時代背景，當時為何產生興起「唱自己的歌」之風潮的原因。 3. 介紹課文中各縣市的藝文展演中心或藝術空間的特色及常見的表演形式。並帶領學生認識縣市藝文展演中心及探索學校附近的藝文展演場所。 4. 欣賞破銅爛鐵 (Stomp) 及 亂打	●分享個人在校園生活的經驗，瞭解個人與團體校園生活中常見的問題，並知道如何解決。 ●認識追蹤記號，並能利用記號識讀地圖及規劃合適路線。 ●發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。 ●發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。 ●探索學習的意義，並提出自己最想改善的項目。 ●分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。 ●整合不同的學習資訊，訂定具體的學習計畫，並實際執行。 ●針對上週執行的學習計畫進行省思、檢核與調整，並持續進行。 ●覺察自己對於服裝清潔、收納與管理的現況。 ●分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係；不同之法與布料材質構成的衣物特性；洗標對於衣物洗滌與管理的影響。 ●利用衣物去漬實驗，針對不同髒污選出合適的清潔劑與去漬方法，解決衣物髒污問題。	生科： 1. 瞭解製圖、視圖與其工具，包含繪製立體圖、繪製三視圖、尺度標註，並認識電腦輔助設計、繪圖軟體。 2. 認識手工具、電動手工具與其他常見工具，包含鉋子類、鋸子類、夾持類、切削類、鉗子類、扳手類、組裝類。 資料： 1. 使用 Scratch 完成程式設計	健康 1. 認識青春期的營養需求與飲食指南，選擇符合自身需求的健康飲食。 2. 了解食物中毒的原因與預防方法，維持健康安全的飲食習慣。 體育 1. 介紹排球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。 2. 介紹羽球運動規則與動作原理。 3. 介紹足球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。	APP 與遊戲玩轉 社 吉他社		
--	--	--	--	----------	-------------------------	---	---	--	--	--	--	---	--	---	-----------------------	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					置。 17. 能詢問人或物品的位置並回答。 18. 能認識生物間的共生關係。 19. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	12. 能透過資訊及檢索工具,蒐集、整理與閱讀閩南語文資料,進行多元學科／專業領域知能的發展。 13. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。				秀(Nanta)表演的片段,請學生分享心得,再請介紹此兩個表演團體。 表演藝術 1. 認識舞臺區位。 2. 認識劇場分工與製作流程。 3. 了解舞臺設計工作內容,以及製作流程。 4. 了解燈光設計工作內容,以及製作流程。 5. 藉由小組活動,完成一齣迷你舞臺劇。	●藉由「隱形衣櫃挑戰」,判斷衣物特性並做出合適的衣物收納方式。					
			評量方式	口頭報告、實作評量、紙筆測驗	紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答檔案評量	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 5. 參與評量 6. 問答評量 7. 觀察評量 8. 實作評量 9. 學習單評量	多元發表、實作評量、高層次紙筆評量	生科： 1. 發表 2. 平時上課表現 3. 作業繳交 4. 學習態度 5. 課堂問答 資料： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	動作表現 參與活動 團隊合作 小組討論 回饋分享 口頭回答			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	英語文/Who's That Handsome Boy? 社會領域/社會中的性別 健體/單元二青春事件簿 第 1 章這一站，青春 健體/單元二青春事件簿 第 2 章青春誰人知 數學領域/ 綜合領域/	2 1.2.3.4 9.10.11 12.13 3.6.9.12 9.10.17.18	3 4 3 2 4 4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	國語文/論語選 社會領域/社會中的性別 數學領域/	10 1.2.3.4 2.5	5 4 2	每學年 4 小時以上
家庭教育	國語文/紙船印象、下雨天，真好 英語文/Who's that Handsome Boy?; What's the Date? 社會領域/親屬關係與家庭功能 數學領域/ 綜合領域/	15、16 1, 2, 15, 16, 17 5.6.7. 7.18 5.6.7.8	10 15 3 2 4	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	國語文/紙船印象、下雨天，真好 社會領域/親屬關係與家庭功能 數學領域	15、16 5.6.7.8 4.15	10 4 2	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國語文/那默默的一群 英語文/ There Are Some Elephants over There 社會領域/台灣的地形與海域 健體/單元三健康「食」行力 第 1 章吃出好「食」力 健體/單元三健康「食」行力 第 2 章「食」在安心 科技領域/認識科技：探索科技的發展與影響 綜合/視覺 第三課第三課色彩百變 Show 綜合/視覺 第四課漫遊「藝」境 綜合/音樂 第七課傳唱時代的聲音 數學領域	12 18, 19, 20 5.6.7.8 15.16.17 18.19.20 8.9.10 11.12.13.14.15 16.17.18.19.20.21 11.12.13.14.15 4.18	5 9 4 3 3 3 5 6 5 2	每年 4 小時以上
交通安全教育	國語文/鬧元宵 社會領域/地圖與座標系統	19 1.2.3.4	5 1.2.3.4	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	國語文/兒時記趣 社會領域/校園生活	17 10	5 1	1 堂課以上
全民國防教育	國語文/夏夜	1	5	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	國語文/差不多先生傳 數學領域	8 5	5 1	每學期 1 小時

全國法規資料庫法治教材	國語文/論語選	11	5	每學年度安排國中二年級學生實施3小時	
臺灣母語日	國語文/吃冰的滋味、彈性學習節數 數學領域	1-20 1-20	20 20	每週選擇一上課日	
動物保護與福利	英語文/ There Are Some Elephants over There	18, 19, 20	9		
生涯規劃	綜合領域	7.8	2		

◎表格不敷使用請自行增列
註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 111 學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部國民中學七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_111_年_7_月_19_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)-3/31(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	「閱讀素養」傘、 近體詩選、 另一個春天、 中國文字結構	一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔 2.看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	第1章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	歷史 單元1 日治時期的統治方針 單元2 日治時期的殖民統治與現代化 地理 單元1 台灣的人口成長與分布 單元二 台灣的人口組成與多元文化 公民 單元1 公民與公民德性 單元2 志願團體	第一章:新生命的誕生 •1-1 細胞的分裂(3) •1-2 無性生殖(3) •1-3 有性生殖(3) 第二章：遺傳 •2-1 孟德爾的遺傳法則(3) •2-2 基因與遺傳(1) •2-3 人類的遺傳(2) •2-4 突變(2) •2-5 生物技術(1)	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課 立體造形大探索 音樂 第五課 管弦交織的樂章 第六課 聲部競逐的藝術 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈	【主題一青春關懷情/ 單元1 群我交響曲】 【主題二青春消費王/ 單元1 新良食運動】 【主題三青春樂活趣/ 單元1 綠色生活新方向】	生科： 關卡4：結構與機構 挑戰1：結構與生活 挑戰2：常見結構的種類與應用 挑戰3：機械與生活 資料： 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計	健康 單元一「癮」形大危機 第1章菸誤人生 第2章酒後誤事 第3章紅脣危機	國際文化 I *讀報專題 *專題: Our World **科普專題 **專題:邏輯藝術 (讀報專題與 Our World 對開； 科普專題與邏輯藝術對開) 專題課程對開)	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社	班會週會	

				教學 重點	賞析新詩、賞析近體詩、近體詩格律、唐詩、唐朝派別、唐朝詩人、六書	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱單複數）。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 5. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 6. 能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。 7. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。 8. 學生能學會片語的正確用法。 9. 能正確使用一般動詞的句型。 10. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 11. 能運用聽力策略進行聽力能力訓練。 12. 能用簡單	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 7. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 8. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 9. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 10. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 11. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 12. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，	1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 3. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式，並求解。 4. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 5. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。 6. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 7. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。 8. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。 9. 能了解坐標平面的意義。 11. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。 12. 能了解點到兩軸的距離。 13. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 14. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。	歷史 單元 1 日治時期的統治方針 單元 2 日治時期的殖民統治與現代化 地理 單元 1 台灣的人口成長與分布 單元二台灣的人口組成與多元文化 公民 單元 1 公民與公民德性 單元 2 志願團體	1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。 2. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。 3. 了解無性生殖的特徵。 4. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 5. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 6. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 7. 知道突變的成因及影響。 8. 認識生物科技及可能造成的影響。 9. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。 10. 認識目前的生物技術，並探討其利與弊。	視覺藝術 1. 認識點、線、面元素。 2. 認識簡化。 3. 說明圖形符號意義。 4. 簡化圖形、設計班徽。 5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。 6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。 7. 認識線性材料、面性材料。 8. 觀察造形。 音樂 1. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 2. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。 3. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。 4. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介	●知悉、珍重與接納班級成員的個殊性和存在性。 ●學習解決團體衝突的方法、同理衝突發生當下的心情，並執行合宜的衝突解決策略。 ●覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。 ●營造和諧的班級氛圍，付出改善班級的行動，奠基共好的學校生活。 ●覺察個人飲食行為對環境的影響。 ●分析個人飲食消費習慣，建立惜食的飲食態度。 ●因應環境變化，建構低碳飲食消費觀念。瞭解低碳飲食的觀念與技巧，提出具體做法並實作。 ●從飲食擴大到其他生活層面，落實低碳消費與生活習慣。 ●表達人類從事戶外活動時，環境遭受破壞與參與環保行動的經驗。 ●討論人與環境的關係，並瞭解無痕山林的觀念。 ●規劃友善環境的休閒活動，共同討論並設計環保野餐活動的菜單與無痕策略。 ●執行合宜的無痕環保野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	生科： 1. 認識結構與生活的關係、建築物受力的形式、常見結構的種類與應用，包含椅子、建築、橋梁。 2. 認識機械與生活的關係，包含認識機械與運作系統，機械、產業與生活。 資料： 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題	健康 1. 評估抽菸、喝酒與嚼檳榔的行為對個人、家庭與社會的衝擊風險，並思考這些行為的威脅與嚴重性。 2. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制以拒絕喝酒。	APP 與遊戲玩轉社 吉他社	
--	--	--	--	----------	---	--	--	---	--	---	---	---	---	--	---------------------------	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					的英文敘述自己或他人一天的行程。 13. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。 14. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 15. 能敘述日常的休閒活動。 16. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 17. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 18. 能正確使用頻率複詞的用法。 19. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 20. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 21. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce, ci, cy)和 soft g (ge, gi, gy)的發音。	進行多元學科／專業領域知能的發展。 13. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。				紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 表演藝術 1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。 2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。 3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。 4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。 5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。 6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。 7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	口頭報告、分組討論 檔案評量、紙筆測驗	口語練習、口說測驗、作業檢核、紙筆測驗、課堂問答、檔案評量、聽力測驗	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量、學習紀錄	生科： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 資料： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	課堂觀察 口頭回答 小組討論 參與活動 動作操作 同儕互評			
第一次定期評量																
八~十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)-5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	「生命」 背影、 聲音鐘、 今夜看螢去、 文字流變與 書法欣賞	食物名稱及畫作欣賞 Unit3 Which Painting Do You Like? Unit 4 How Much Flour Do You Need? Review 2(第二次段考)	二、健康的生 活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 第 3 章 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	歷史 單元 3 日治時期的社會與文化 單元 4 戰後臺灣的政治發展 地理 單元 3 台灣的農業 單元 4 台灣的工業與國際貿易 公民 單元 3 多元文化與社會 單元 4 社會規範	第三章:形形色色的生物 • 3-1 生物的命名與分類(2) • 3-2 原核生物界和原生生物界(1) • 3-3 真菌界(3) • 3-4 植物界(5) • 3-5 動物界(5) • 3-6 認識古代的生物(1)	視覺藝術 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 聲部競逐的藝術 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	【主題一青春關懷情/ 單元 2 多元智慧王】 【主題二青春消費王/ 單元 2「衣」起消費「趣」】 【主題三青春樂活趣/ 單元 2 生火饗食樂】	生科： 關卡 4： 結構與機構 挑戰 4： 簡單機械與機械運動的類型 挑戰 5： 常見機構的種類與應用 挑戰 6： 製作一個創意機構玩具 資料： 2-1 啟動專題 2-2 旅遊規畫書	健康 單元一 「癮」形大危機 第 4 章青春不迷「網」 單元二 全境擴散 第 1 章傳染病情報站 第 2 章打擊傳染病 單元三 安全守護神 第 1 章安全伴我行	國際文化 I *讀報專題 *專題: Our World **科普專題 **專題:邏輯藝術 (讀報專題與 Our World 對開； 科普專題與邏輯藝術對開) 專題課程對開)	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社	班會 週會

					1.能賞析藝術作品並進行評論。 2.能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。 3.能使用 How much 詢問物品的價錢。 4.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5.能精熟 How much 詢問物品的價錢。 6.能分辨並使用 one/ones 於溝通中。 7.能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 8.能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 9.能讀懂短文並能學習表達感謝。 10.能習得一位藝術家的生平。 11.能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 12.能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 13.學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	1.能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2.能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3.能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4.能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 5.能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 3.能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 7.能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 8.能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 9.能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 10.能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 11.能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 12.能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，	1.能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 2.能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 3.能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 4.熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 5.可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 6.了解並畫出 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形。 7.了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解。 8.利用解聯立方程式求得兩二元一次方程式圖形的交點坐標。 9.能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 10.能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。 11.了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$，則 $axd=bx c$」。 12.能完成比例式的運算問題。 13.能解決生活中的比例問題。 14.了解正比與正比的應用。 15.了解反比與反比的應用。 16.利用通過已知的坐標點求得二元一次方程式。	歷史 3-1 文化啟蒙與社會運動 3-2 文化新樣貌 4-1 轉權轉換與二二八事件 4-2 統治體制的移入與轉變 4-3 衝撞體制的民主歷程 地理 3-1 台灣的農業經營特色 4-1 台灣的工業發展特色 4-2 台灣的國際貿易與全球關連 公民 3-1 什麼是文化與文化差異？ 3-2 文化之間的位階和不平等現象 3-3 文化之間的尊重與包容 4-1 社會規範的重要 4-2 社會規範與文化有何關聯？ 4-3 法律與其他社會規範有什麼不同？ 4-4 社會規範如何變動？	1.了解生物學名的意義及分類的階層，並認識不同界生物的类型構造。 2.了解原核生物的特徵與種類。 3.知道原生生物的特徵與對人類的影響。 4.了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 5.能說出植物界的特徵及包括的種類。 6.了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 7.了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。	視覺藝術 1.說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。 2.紙立體造型在創作。 3.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。 音樂 1.欣賞巴赫的〈g 小調復格〉，搭配課本的譜例及圖片，引導學生從視覺上體會音樂的織度。 2.透過直笛合奏，進一步認識卡農。透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。 3.歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。 4.介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力	●瞭解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響。 ●展現與探索自己顯著和潛在的多元智慧。 ●運用與表現自己的多元智慧。 ●利用 SWOT 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。 ●分享自己衣物選購的經驗與喜好。 ●藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向。 ●能透過活動體驗分析服飾消費可能遭遇的風險，思考並擬定相應的解決策略。 ●運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性。 ●透過戶外炊事或生火經驗的分享，表達保護環境的理由。 ●透過「飢渴好『火』伴」短文的閱讀與討論，學習燃燒三要素、三級柴、架柴等基本知能，並學習保護環境的方法。 ●透過分析用火的危險情境、火災應變及學習確實滅跡的方法，學習規劃對環境低衝擊的野炊方式。 ●透過執行環保料理及環保行動，展現生火野炊技巧，並評估其成效以提升戶外生活安全與品質。	生科： 1.認識簡單機械、機械運動的類型、常見機構的種類與應用，包含凸輪、連桿、曲柄、撓性傳動、齒輪機構。 2.了解如何製作一個創意機構玩具的專題活動，包含運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計創意機構玩具。 資料： 1.使用 Scratch 完成遊戲專題。 2.利用雲端工具完成旅遊專題。	健康 1.評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性，並學習預防與解決網路沉迷的問題。 2.了解傳染病的基本預防策略，提高警覺，進而保護自身健康。 3.了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。	韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					14. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 15. 能理解製作食品所需的食材內容。 16. 能運用閱讀策略學習對話內容與其重點。 17. 能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。 18. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。 19. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。	進行多元學科／專業領域知能的發展。 13. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。				的音樂人之一。 表演藝術 1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。 2. 與同學一起合作，完成 Show Time。 3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。 4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。 5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 6. 認識廣播劇與聲音節目(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	口頭報告、分組討論 檔案評量、紙筆測驗	口語練習、口說測驗、作業檢核、紙筆測驗、課堂問答、檔案評量、聽力測驗	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論。	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	視覺藝術 1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 音樂 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	口語評量、高層次紙筆評量、實作評量	生科： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 資料： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	課堂觀察、口頭回答、問題討論、動作操作、小組參與、回饋分享			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十一	112/5/21 112/6/30	5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)-5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)-6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)-6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/ 主題 名稱	「戶外教育」 記承天夜遊、謝天、 音樂家與職籃巨星、 玉山——迎接臺灣第一道曙光	環境保護、 戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 旅遊場所、 多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple Review 3 (第三次段考)	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 6. 閒話	第 4 章 一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式及其應用 第 5 章 統計圖表與統計數據 5-1 統計圖表 5-2 平均數、中位數與眾數	歷史 單元 5 戰後臺灣的外交與兩岸關係 單元 6 戰後臺灣的經濟與社會文化 地理 單元 5 聚落與交通 單元 6 台灣的區域發展 公民 單元 5 公平正義與勞動參與 單元 6 社會安全中的國家責任	第四章：生物與環境的交互作用 • 4-1 生物與群集(2) • 4-2 生物間的交互作用 (3) • 4-3 生態系的組成(2) • 4-4 能量的流動與物質循環(2) • 4-5 生態系的類型(3) • 跨科-發燒的地球(3) 第五章人類與環境 • 5-1 人類與環境的關係(1) • 5-2 人類對環境的衝擊 (2) • 5-3 生態保育的現在與未來(2)	視覺藝術 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	【主題一青春關懷情/ 單元 3 我愛我的存在】 【主題二青春消費王/ 單元 3「針」惜好生活】 【主題三青春樂活趣/ 單元 3 戶外生活「營」家】	生科： 關卡 6： 機械、建築與社會挑戰 1： 機械與社會的關係 挑戰 2： 建築與社會的關係 資料： 2-3 經費預算 2-4 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用	國際文化 I *讀報專題 *專題：Our World **科普專題 **專題：邏輯藝術 (讀報專題與 Our World 對開； 科普專題與邏輯藝術對開) 專題課程對開)	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			13. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 14. 能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。	進行多元學科／專業領域知能的發展。 13. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	組資料的中位數。 15. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。 16. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。				人物與環境的創造。 3. 從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。 4. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。 5. 分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 6. 透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	全與品質。						
			口語練習、口說測驗、作業檢核、紙筆測驗、課堂問答、檔案評量、聽力測驗	觀察評量、書寫評量、口語評量、聽寫評量、多元評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	1. 口語評量 2. 課堂表現 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 音樂 1. 態度評量 2. 討論評量 3. 教師評量 4. 觀察評量 表演藝術 1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	口語評量、實作評量、學習紀錄	生科： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 資料： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	動作表現、參與活動、團隊合作、小組討論、回饋分享、口頭回答					
第三次定期評量/畢業典禮																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
--------------	-----------------	----	-------	----

性別平等教育	社會領域/社會中的性別 綜合領域/視覺 第一課百變點線面 綜合領域/音樂 第七課音樂時光隧道 綜合領域/表演 第九課「妝」點劇場「服」號 數學領域 自然領域/第一章新生命的誕生 自然領域/第二章遺傳 綜合領域/	1、2、3、4 1.2.3.4.5 11.12.13.14.15 1.2.3.4.5 3.6.9.12 1.2.3.4.5.6.7 1.2.3.4.5.6.7 1.3.7.8	4 5 5 5 4 7 7 4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	國語文/另一個春天 英語文/How Much Flour Do You Need? 社會領域/社會中的性別 數學領域	6 12.13.14 1.2.3.4 2.5	5 9 42	每學年 4 小時以上
家庭教育	國語文/背影、謝天 社會領域/社會規範的重要 數學領域/ 綜合領域/	8、17 5.6.7.8 4.5 8.9	10 4 2 2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	國語文/背影、謝天 社會領域/人性尊嚴 數學領域	8、17 4 4.8	10 4 2	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國語文/今夜看螢去 英語文/ There Was a Lot of Trash in the Sea; We Rode a Bike to the Temple 社會領域/台灣的區域發展 健體/單元一「癮」形大危機 第 3 章紅脣危機 健體/單元三安全守護神 第 1 章安全伴我行 健體/單元三安全守護神 第 3 章防災御守 數學領域 自然領域/第四章：生物與環境的交互作用 自然領域/第五章：人類與環境 綜合領域/	12 16.17.18 11.12.13. 5.6 13 18.19 6.17 3.5 15.16.17.18.19.20 15.16.17.18.19.20 6.7.8.9	5 9 4 2 1 2 2 2 6 6 4	每年 4 小時以上
交通安全教育	國語文/背影 社會領域/台灣的區域發展 數學領域	9.13 11.12.13.14 6.17	5 4 2	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	國語文/音樂家與職籃巨星	18	5	1 堂課以上

	社會領域/社會規範的重要 健體/單元一「癮」形大危機 第 1 章菸 誤人生 健體/單元一「癮」形大危機 第 2 章酒 後誤事 健體/單元一「癮」形大危機 第 3 章紅脣 危機 數學領域	4 5.6 13 18.19 16	1 2 1 8 1	
全民國防教育	國語文/記承天夜遊	15	5	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	國語文/記承天夜遊 數學領域	16 5	5 1	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	國語文/聲音鐘	10	5	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	國語文/聲音鐘 數學領域	17 1-20	5 20	每週選擇一上課日
動物保護與福利	國語文/玉山——迎接臺灣第一道曙光 數學領域	19 6	5 1	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	國語文/玉山——迎接臺灣第一道曙光	19	5	可併入相關活動辦理
多元文化	綜合領域	10.11.12.13	4	
生涯規劃	綜合領域	10.11.12.13	4	
生命教育	綜合領域	15.16.17.18	4	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-2 111 學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部 九 年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(八、九年級)

製表日期：111 年 7 月 19 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/8/30 111/10/15	8/30(二) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週、祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	古典情味 一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 語文天地、對聯自學一、大明湖	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?	第一章 比例線段與相似形 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似形	歷史 第一章古文明的誕生 第二章古希臘羅馬文化的展開 地理 第一章漠南非洲的自然環境與文化 第二章漠南非洲的產業與經濟發展 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章生活中的選擇 第二章價格與資源分配	第一章：直線運動 • 1-1 時間 (1) • 1-2 路程和位移 (2) • 1-3 速率和速度 (1) • 1-4 加 速 度 (2) • 1-5 自由落體 (1) 第二章：力與運動 • 2-1 慣性定律 (2) • 2-2 運動定律 (3) • 2-3 作用力與反作用力 (2) • 2-4 圓周運動與重力 (1) 第三章：功與機械應用 • 3-1 功與功率 (1) • 3-2 位能與動能 (2)	視覺藝術 第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的魅力 音樂 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺 表演藝術 第九課 「偶」像大觀園 第十課 反骨藝術新浪潮	第三主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界第一主題 戶外創客 第 1 單元露營新思維 第五主題超前部署 第 1 單元打一手國三好牌	生科： 第一章： 基本電路設計與應用 第 1 節： 基本電學原理 資料： 第三章：零壹資訊面面觀	健康 單元一 體型由我塑 第 1 章體型覺醒 第 2 章體型方程式 第 3 章健康我最「型」 單元二 人際新觀點 第 1 章青春情誼 體育 單元四 逆風飛翔 第 1 章飛盤 盤旋之際 單元五 舞林高手 第 1 章啦啦隊魅力四射 第 2 章街舞 舞領風潮	科學應用 科普閱讀進階 田野調查 全球化與永續發展	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

							7. 了解價格變動如何影響資源分配。 8. 了解資源分配與公平正義。	平方成反比 Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能 Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。 Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。 Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換	5. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。 6. 賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。		導學生思考在生活中有沒有遇過十進位以外的進位表示法。接著說明二進位表示法的概念，再進行二進位與十進位數值轉換的練習。 4. 在對二進位表示法有基本的認識後，藉由生活化的例子讓學生瞭解數位資料的儲存單位。 5. 瞭解文字數位化的原理，及著名的編碼方式。 6. 瞭解聲音數位化的原理，並認識資料壓縮的概念，接著以實作活動感受音樂檔經由破壞性壓縮後的音質差異。 7. 瞭解影像數位化的原理，透過實際繪製像素圖，讓學生更能體會取樣與解析度的關係。 8. 瞭解視訊數位化的原理，並認識停格動畫。			
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量	口語評量、紙筆測驗 口語評量、紙筆測驗	生科： 根據任務作品與活動成果評分，課本內與教冊皆有提供	課堂觀察 口頭回答 活動學習單 小組討論 參與活動 技能測驗		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					7. 活動報告		音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	口語評量、紙筆 測驗課堂參與、 小組報告	評分參考標 準。 資料： 配合活動紀錄 簿給學生作練 習與自我檢 核。	紙筆測驗					
第一次定期評量															
八 ~ 十 四	111/10/16 111/12/3	11/29(二)- 12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	面對憂苦 四、生於憂患死 於安樂 五、清心苦味 六、獵人 自學二、養成新 聞判讀力，迎向 更美好的生活	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?	第一章 比例線 段與相似形 應用 第二章 圓的性 質 2-1 圓形及點、 直線與圓之間的 關係 2-2 弧與圓周角	歷史 第三章普世宗教 的發展 第四章近代歐洲 的興起 地理 第三章歐洲與俄 羅斯的自然環境 第四章歐洲與俄 羅斯的產業與文 化 公民 第三篇經濟生活 的運作及參與 第三章日常生活 的交易 第四章市場競爭	第三章：功與機 械應用 • 3-3 力矩與轉 動平衡 (2) • 3-4 簡單機械 (1) 跨科-能量與能 源 (3) 第四章：探索電 的世界 • 4-1 靜電 (1) • 4-2 電壓 (2) • 4-3 電流 (2) • 4-4 電阻 (1) 第五章：我們身 邊的大地 • 5-1 地球上的 水 (1) • 5-2 礦物與岩 石 (2) • 5-3 地表的地 質作用 (2) • 5-4 地貌的變 動 (1)	視覺藝術 第二課 當代藝 術的魅力 第三課生活傳 藝 音樂 第六課 跟著爵 士樂搖擺 第七課 我的青 春主題曲 表演藝術 第十課 反骨藝 術新浪潮 第十一課 編導 造夢說故事	第三主題世界 巡「禮」 第 2 單元世界 美食家 第一 主題戶外創客 第 2 單元原創 好料理 第 3 單元手作 創客趣 第五主題 超前部署 第 2 單元升學 馬拉松 第六主題升學 導航 第 1 單元升學 多線道	生科： 第一章： 基本電路設計 與應用 第 2 節： 各式電子元件 的功能與應用 資料：	健康 單元二 人際新觀點 第 1 章青春情 誼 第 2 章我們這 一家 第 3 章雲端停 看聽 單元三 心情點播站 第 1 章釋放壓 力鍋 體育 第六單元 民俗運動 第 1 章扯鈴 螞 蟻上樹 第 2 章跳繩 繩 力超人 第 3 章拔河 力 拔山河	科學應用 科普閱讀進階 田野調查 全球化與永續 發展	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
							比，其比值即為 電阻 Fa-IV-1 地球具 有大氣圈、水圈 和岩石圈。 Fa-IV-5 海水具 有不同的成分及 特性。 Fa-IV-2 三大類 岩石有不同的特 徵和成因 Fa-IV-1 地球具 有大氣圈、水圈 和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類 岩石有不同的特 徵和成因。 Ma-IV-5 各種 本土科學知能 (含原住民族科 學與世界觀)對 社會、經濟環境 及生態保護之啟 示。 Ia-IV-1 外營力 及內營力的作用 會改變地貌								
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量	口語評量。實 作評量。 紙筆評量。 口語評量。實 作評量。 紙筆評量。 口語評量。實 作評量。 紙筆評量。小 組報告	生科： 根據任務作品 與活動成果評 分，課本內與 教冊皆有提供 評分參考標 準。 資料： 配合活動紀錄 簿給學生作練 習與自我檢 核。	課堂觀察 口頭回答 活動學習單 小組討論 參與活動 實際操作 技能測驗 紙筆測驗			
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	111/12/4 112/1/19	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)- 1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四) 休業式(正常上 課) 1/20(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	人與自然 七、與宋元思書 八、防風林 九、喂——出 來！ 自學三、無關歲 月	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?	第三章 推理證 明與三角形的心 3-1 推理與證 明 3-2 三角形的 外心、內心與重 心	歷史 第 5 章多元世界 的互動 第 6 章近代歐洲 的變革 地理 第五章 北美洲 第六章中南美洲 公民 第三篇經濟生活 的運作及參與 第五章貨幣的使用 第六章社會中的 勞動參與	第六章：地球內 部的變動與地史 •6-1 地球內部 (1) •6-2 板塊構造 運動 (2) •6-3 地殼變動 (3) •6-4 臺灣的板 塊運動 (1) •6-5 地球的歷 史 (2) 第七章：太空和 地球 •7-1 縱觀宇宙 (3) •7-2 晝夜與四 季 (3) •7-3 月相、日食 與月食 (2) •7-4 日月對地 球的影響—潮汐 現象 (1)	第三課 生活傳 藝 第四課 時空膠 囊 音樂 第七課 我的青 春主題曲 第八課 我們的 拾光寶盒 表演藝術 第十一課 編導 造夢說故事 第十二課 立於 藝術現自我	第四主題繽紛伸 展臺 第 1 單元時尚密 碼 第 2 單元衣二衫 事 第二主題 與童軍逛世界 第 1 單元一「童」 探世界 第 2 單元一「童」 去服務 第六主題 升學導航 第 1 單元升學多 線道 第 2 單元升學大 步行	生科： 第二章： 科技與科學的 關係 資料： 第五章：系統 平台	健康 單元三 心情點播站 第 1 章釋放壓力 鍋 第 2 章 EQ「心」 世界 第 3 章守住珍貴 生命 第 4 章休閒「心」 生活 體育 單元七 球類進階 第 1 章網球 網 前悍將 第 2 章棒球 固 若金湯 第 3 章高爾夫 球 一桿進洞	科學應用 科普閱讀進階 田野調查 全球化與永續 發展	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

						1.能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。 2.能作推理或簡單的證明。 3.能理解三角形「外心」的定義及相關性質。 4.能理解三角形「重心」的定義及相關性質。 5.能理解正三角形的外心、內心與重心是同一點。	歷史 1.能瞭解大航海時代出現的原因。 2.能說明新航路探險的經過。 3.能說明美洲古文明的特色。 4.能指出歐洲國家殖民美洲的影響。 5.能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。 6.能分析英國東印度公司對印度的影響。 7.能尊重澳洲原住民的特色。 8.能說明英國在澳洲的殖民統治特質。 9.能分析科學革命的背景。 地理 1. 美洲的自然環境背景 2. 美洲的移民與產業活動發展 3. 美洲的經濟發展與區域差異 公民 1.了解貨幣為何出現。 2.認識貨幣的功能。 3.認識新型態的支付工具。 4.了解儲值卡是一種消費者與業者訂定的契約。 5.了解儲值卡和信用卡的差異。 6.認識外幣與匯率。 7.認識勞動力與勞動參與。 8.了解保障市場勞動參與的概念與法律規範。 9.了解如何共創勞資雙贏的社會。	1a-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 1a-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 1a-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合 1a-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 1a-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害 a-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序 Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。 Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。 Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。 Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。	視覺藝術 1.能應用傳統文化特色融入當代生活設計。 2.能使用各種表現技法，合適的呈現展品，以表現個人觀點。 3.欣賞各種展覽的形式，拓展多元的觀點，並產生學習遷移，參與文化活動。 4.能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。 5.能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。 音樂 1.透過創作與討論，記錄自己的觀點。 2.認識國際的音樂節。 3.了解音樂節存在的時代意義。 4.了解音樂的保存與傳承。 5.了解辦理音樂節的流程。 6.嘗試辦理班級音樂會。 表演藝術 1.藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度。 2.認識國際藝術節及藝穗節。 3.認識國內藝術節及藝穗節。 4.了解藝術節舉辦流程。 5.舉辦班級成果展。	1.蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 2.觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 3.覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 4.欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。	1.理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 2.蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。	1.蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 2.理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 3.從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 4.盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。	生科： 1.了解科學原理在科技發展中所扮演的角色，如何對於科技發展而言非常重要。 2.認識觸碰式螢幕所運用到的科學原理，以及如何運用。 3.認識數位相機所運用到的科學原理，以及如何運用。 4.認識觸碰式螢幕所運用到的科學原理，以及如何運用。 5.認識悠遊卡／一卡通所運用到的科學原理，以及如何運用。 6.認識喇叭所運用到的科學原理，以及如何運用。 7.明白設計產品時，能切實收集使用者的回饋對於產品改善有重要意義。 8.認識什麼是通用設計，並能舉例生活周遭的產品中哪些意使用了此設計。 資料： 1.透過實例解說引導學生了解現在系統	健康 1.認識與善用紓壓及抗壓能力，以解決與預防生活中健康問題。持續地執行調適壓力、促進心理健康的方法。 2.認識與善用情緒調適技能，以解決與預防生活中健康問題。持續地執行情緒調適、促進心理健康的方法。 3.運用自我調適技能以預防自我傷害與促進心理健康。提升堅守珍愛生命的態度與價值觀。 4.認識休閒活動的意涵與方法。 體育 1.認識臺灣網球運動名人。了解各種握拍方式與應用。經由練習球感來了解身體各部位協助擊球動作之原理。 2.認識棒球運動的起源。能遵守球場上安全規則及遊戲規則。能透過練習經驗了解如何運用更順暢的動力鍊來進行傳接球。		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--	--	--

教學重點

1. 認識並欣賞駢文的特色，理解作者賞景後所抒發的感懷，並培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。

2. 理解空氣汙染對環境的影響，並能體認人類生存與發展所面臨的環保問題。

3. 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義，並能體會珍惜資源、愛護環境的重要性。

4. 理解文中對生命的感懷與珍重，並能體會年節習俗的文化意義。

1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。

2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。

3. 能培養解決問題的能力。

4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。

5. 能讀懂論述文的論點。

6. 能了解論述文結構並應用。

7. 能正確使用關係代名詞當受格的句型。

8. 能分析文章架構。

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
							Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻 d-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。 Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示			平台運作的基 本概念，並從 世界上第一部 電腦開始介紹 系統平台的演 進歷程。 2. 引導學生了 解作業系統的 基本功用後， 再分別介紹早 期文字式介面 的作業系統及 後來圖形化介 面的作業系 統，最後介紹 現在市面上最 常見的個人電 腦及行動載具 作業系統。 3. 引導學生了 解電腦硬體五 大單元中的輸 入單元及輸出 單元的功用及 運作方式，再 詳細介紹市面 上常見的輸入 及輸出單元設 備	3. 識臺灣高爾夫球運動名人與賽事，了解基本擊球體姿與各式握桿法及其應用。 經由基礎訓練體驗來了解身體各部位協助擊球動作之原理。				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量 音樂 1. 教師評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 發表評量 5. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	口語評量。實作 評量。 紙筆評量。 口語評量。實作 評量。 紙筆評量。 課堂參與、實作 評量	生科： 根據任務作品與 活動成果評分， 課本內與教冊皆 有提供評分參考 標準。 資料： 配合活動紀錄簿 給學生作練習與 自我檢核。	動作表現 參與活動 團隊合作 小組討論 回饋分享 口頭回答 紙筆測驗			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	英語文/ Have You Ever Tried These Dishes? ； Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? 數學 社會領域/古希臘羅馬文化的展開 健體領域/單元一體型由我塑 第 1 章體型覺醒 單元二人際新觀點 第 1 章青春情誼 單元二人際新觀點 第 3 章雲端停看聽	1, 4 3.6.9.12 1.3.4.6 1 6.8 11.12	4 4 4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	英語文/Do You Know What These Words Mean? 數學 社會領域/社會中的勞動參與	11,12 2.5 15.16.17.18	4 2 4	每學年 4 小時以上
家庭教育	數學 週會 社會領域/社會中的勞動參與 健體領域/單元二人際新觀點 第 2 章我們這一家	7、18 5.10.15.20 15.16.17.18 9.10	2 4 4 2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	數學 社會領域/普世宗教的發展 健體領域/單元二人際新觀點 第 2 章我們這一家	4、15 4.7.8.9 9.10	2 4 2	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文／防風林	16.17.18	9	每年 4 小時以上

	英語文/Movies Are Made to Help People Dream 數學 社會領域/美洲的自然環境	8 4.8 13.16.17.18	2 2 4	
交通安全教育	英語文/Do You Know What These Words Mean? 數學 社會領域/漠南非洲的自然環境	11, 12 6.17 1.2.3.4	2 2 4	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	數學	16	1	1 堂課以上
全民國防教育	週會	7.8	1	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	數學	5	1	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	週會			每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	國文／獵人 數學	12.13.14 1-20	11 20	每週選擇一上課日
人權教育	音樂 第六課跟著爵士樂搖擺 表演 第十課 反骨藝術新浪潮	6-10 6-10	5 5	
戶外教育	綜合領域	3.4	2	每年 4 小時以上
生涯規劃	綜合領域	6.7.8.9.10	5	
多元文化	綜合領域	8.9.10.11	4	

表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 111 學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部__九__年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(八、九年級)

製表日期：_111_年_7_月_19_日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程()		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念 日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)- 3/31(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	價值思索 一、臺灣竹枝詞 選 二、曲選 三、冰箱為何變 成食物的墳場？ 自學一、聊齋志 異選——種梨	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	第一章 二次函 數 1-1 二次函數及其圖形 1-2 二次函數的 最大值或最小值 第二章 統計與 機率 2-1 統計數據的 分布	社會領域/ 社會中的勞 動參與	第一章：電流與 生活 • 1-1 電流的熱 效應(2) • 1-2 電的輸送 與消耗(1) • 1-3 家庭用電 安全(1) • 1-4 電池(2) • 1-5 電流的化 學效應(3) 第二章：生活中 的電與磁 • 2-1 磁鐵與磁 場(1) • 2-2 電流的磁 效應(2) • 2-3 電流與磁 場的交互作用 (3) • 2-4 電磁感 應(3)	視覺藝術 第一課 奇妙的 「視」界 第二課 建築中 的話語 音樂 第五課 聽見世 界 第六課 搖滾教 室 表演藝術 第九課 絢麗紛 呈的戲曲 第十課 大開舞 界	第三主題家庭 樂傳愛 第 1 單元家庭 傳真 第 2 單元家庭 傳說第一主題 永續環境 We Do 第 1 單元地球 危機 第 2 單元我與 永 續 的 距 離 第五主題 夢想起飛 第 1 單元做自 己的英雄 第 2 單元勇敢 夢想	生科： 第一章： 電的進階控制 生科： 第三章：網路 的發展與新興 服務				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程()			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
										6. 引導學生了解物聯網的發展歷程及基本架構，再透過實例讓學生認識物聯網在智慧家庭、智慧醫療、智慧交通等方面的應用，最後引導學生作物聯網產品的創意發想。 7. 引導學生了解雲端運算基本概念，再讓學生了解雲端運算三種服務模式 IaaS、PaaS、SaaS。					
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理 4. 命題系統光碟 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗 9. 作業檢查	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量	課程參與、 口語分享、小組報告 課堂參與、實作評量、口語評量	生科： 配合活動紀錄簿進行練習。 資科： 配合活動紀錄簿進行練習。				
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程()		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八 ~ 十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/主題 名稱	未來願景 四、憶高畑勳： 螢火蟲之墓 五、二十年後 六、后羿射月 自學二、錢是省 出來的 自學三、賀伯吹 來的教導	Lesson 3 Managing Your Money Isn’ t as Hard as It Sounds Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days	第二章 統計與 機率 2-2 機率 第三章 立體幾 何圖形 3-1 柱體、錐體、 空間中的線與平 面	歷史 第三章第一次世 界大戰與戰間期 第四章第二次世 界大戰與戰後情 勢 地理 第三章台灣的農 業生產與運銷 第四章台灣的飲 食文化與食品安 全 公民 第三篇全球關連 第三章全球化的 影響與挑戰 第四章國際參與 總複習	第三章：複雜多 變的天氣 • 3-1 地球的大 氣(1) • 3-2 天氣的變 化(2) • 3-3 氣團、鋒 面與天氣預報 (2) • 3-4 臺灣常見 的災變天氣(1) 第四章：全球氣 候與環境變遷 • 4-1 海洋與氣 候變化(2) • 4-2 發燒的地 球(2) • 4-3 臺灣的天 然災害(1) • 4-4 改變世界 的力量(3) • 跨科：全球氣 候變遷與調適 (3) 影片欣賞	視覺藝術 第二課 建築中 的話語 第三課 新藝境 音樂 第六課 搖滾教 室 第七課 亞洲音 樂視聽室 表演藝術 第十課 大開舞 界 第十一課 應用 劇場超體驗	第四主題生活 綠實踐 第1單元 「食」在好安 心 第2單元綠活 飲食高手 第二 主題青春樂休 閒 第1單元休閒 不一 Young 第2單元戶外 樂活趣 第六 主題畢業・啟 程 第1單元青春 物語	生科： 第一章： 電的進階控制 第二章： 科技的未來進 行式 資料： 第四章：資訊 科技與人類社 會 第五章：程式 小達人				

							進行進一步的說明與講解。	Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。 Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。 Ing-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。 INg-IV-7 溫室	特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。 2. 認識生活中的應用劇場。 3. 認識一人一故事劇場。 4. 認識教育劇場形式及操作技巧。		3. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。 4. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。 5. 了解自動駕駛汽車的應用與發展。 6. 認識沉浸式環境技術的應用與發展，不單只是玩遊戲，還有哪些事務使用這類技術是有很大幫助的。 資料： 第四章 1. 介紹資訊科技與食衣住行之間的關係與應用。 2. 介紹資訊科技對人類生活所帶來的衝擊。 3. 介紹資訊科技中的硬體產業與代表企業。 4. 介紹資訊科技中的軟體產業與代表企業。 5. 介紹資訊科技中的網路產業與代表企業。 第五章			
--	--	--	--	--	--	--	--------------	---	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程()			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程()		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理 4. 命題系統光碟 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗 9. 作業檢查	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 表現評量 4. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 發表評量	課程參與 口語分享 課堂參與、實 作評量、口語 評量	生科： 配合活動紀錄 簿進行練習。 資料： 配合活動紀錄 簿進行練習。				
第二次定期評量															
十五 ~ 二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)- 5/26(五) 國中畢業生成績評 量 6/14(三)- 6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)-	單元/主題 名稱	經典文言不漏 勾： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、湖心亭看雪 四、座右銘 五、禮記選	B1-B6 總複習 議題融入教學 I -科技垃圾 議題融入教學 II -搶救家園 議題融入教學 III -愛家、愛人、 愛世界 議題融入教學 IV -蔚藍海域 議題融入教學 V -挺身反霸凌	1. 考題分析：會 考檢討 2. 數學應用：摺 紙藝術 3. 數學應用：桌 遊 4. 數學應用：團 隊邏輯推理活動	1. 動物咖啡館 2. 正義：一場思 辯之旅 3. 國民法官制度 /童話法庭	影片欣賞	視覺藝術 第三課 新藝境 第四課 藝起續 紛未來 音樂 第七課 亞洲音 樂視聽室 第八課 我的 「藝」想世界 表演藝術 第十一課 應用 劇場超體驗 第十二課 美麗 藝界人生	第四主題生活綠 實踐 第 3 單元驪歌輕 唱感恩趴 第二 主題青春樂休閒 第 3 單元驪歌輕 唱休閒瘋 第六 主題畢業・啟程 第 2 單元驪歌輕 唱話青春	生科： 第二章：科技 的未來進行式 資料： 第五章：程式 小達人				

		6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式 (正常上課) 7/1(六)暑假開始		1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答PISA閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 能正確理解並使用 B1-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B6 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B6 聽力策略。 5. 了解垃圾減量與分類的重要性。 6. 認識全球暖化對北極熊造成之危機，透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心。 7. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 8. 了解史上最大海洋垃圾清除計畫。 9. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。	1. 能分析自我學習成效 2. 能利用摺紙訓練數學空間概念 3. 能利用桌遊訓練思考能力 4. 能利用活動訓練團隊合作		1. 分析動物咖啡廳的爭議以及法律層面。 2. 知道中途之家的功能以及運作模式 3. 了解不同領養動物的管道以及領養代替購買的觀念。 4. 理解作為寵物飼主的義務及責任。 5. 分析道德兩難的議題。 6. 認識生活中不一樣的道德觀。 7. 了解國民法官的審判制度及精神。 8. 了解法庭上無罪推定原則的重要及困難。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎	視覺藝術 1. 能理解新媒體產出的多元視野之功能與價值。 2. 能運用設計思考與藝術知能解決生活情境上的問題，以預想物件製作出情境。 3. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 4. 能在生活中發現美感。 5. 說出有哪些與藝術相關的職涯發展。 6. 認識自己已經具備的藝術能力。 音樂 1. 認識音樂相關職業類別。 2. 了解音樂相關職業工作內容。 3. 能運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。 4. 能運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。 表演藝術 1. 從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 2. 認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。 3. 知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。 4. 認識各類表演藝術的場館以及功能。 5. 了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。 6. 認識表演藝	1. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。 2. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業餐會。 3. 依實作歷程分享對他人的感謝，以及自己克服困境之方法。 1. 執行與體驗合宜且友善環境的戶外休閒活動。 2. 思考個人的未來戶外休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。 1. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。 2. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。 3. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。	生科： 1. 了解奈米科技的應用與發展。 2. 了解目前生物科技的應用與發展。 3. 了解人工智慧中的強人工智慧與弱人工智慧的分別，及其應用與發展。 4. 認識物聯網的應用與發展，並能舉出目前較廣泛應用的生活實例。 5. 了解自動駕駛汽車的應用與發展。 6. 認識沉浸式環境技術的應用與發展，不單只是玩遊戲，還有哪些事務使用這類技術是有很大幫助的。 資料： 1. 讓學生了解透過 Scratch 程式可以將要處理的資料用文字檔格式匯入，也可以將處理完的資料匯出成文字檔格式，進而去解決更多問題。 2. 引導學生利用 Scratch 實作匯出資料。			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程()			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
						上。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。 Ing-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑	術如何與業界結合。 7. 認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。		3. 引導學生利用 Scratch 實作匯入資料。 4. 以遊戲中舉辦活動要比較玩家勝場數的情境，引導學生認識資料前處理的概念，讓學生匯入資料後進行實作。 5. 資料前處理完畢後，為了找出勝場數有進步的玩家，再將不符合條件的資料刪除，並將最後的獲獎名單匯出。						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程()			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	1. 討論 2. 操作 3. 作品	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整 理 4. 命題系統光碟 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗 9. 作業檢查	口語問答 分組討論 心得寫作	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	課程參與 口語分享、實作 評量 口語分享、小組 報告、實作評量 課堂參與、實作 評量、口語評量	生科： 根據任務作品 與活動成果評 分，課本內與 教冊皆有提供 評分參考標 準。 資料： 配合活動紀錄 簿進行練習。				
第三次定期評量/畢業典禮															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	數學 社會領域/革命的年代 音樂 第六課搖滾教室 音樂 第七課亞洲音樂視聽室	3、6、9、12 1. 2. 3. 4 6. 7. 8. 9. 10 11. 12. 13. 14	4 4 5 4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	英語文/Sharing News Is OK as Long as You Check It 數學 社會領域/二戰後的國家發展	1, 2 2. 5 5. 6. 7. 8	2 2 4	每學年 4 小時以上
家庭教育	數學 週會 社會領域/全球化的影響與挑戰	7. 18 5. 10. 15. 20 5. 6. 7. 8	2 4 4	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	數學 社會領域/二戰後的國家發展	4. 15 1. 4. 5. 7	2 4	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文／冰箱為何變成食物的墳場？ 英語文/ Managing Your Money Isn’ t as Hard as It Sounds 數學	6. 7 2. 3 4. 8	7 4 2	每年 4 小時以上

	社會領域/台灣的地名	5. 6. 7. 8	4	
交通安全教育	數學 社會領域/全球化的影響與挑戰	6、17 5. 6. 7. 8	2 4	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	數學	16	1	1 堂課以上
全民國防教育	國文／憶高畑勳：螢火蟲之墓	8. 9	6	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	數學	5	1	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	數學	1-20	20	每週選擇一上課日
動物保護與福利	數學	13	1	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導				可併入相關活動辦理
戶外教育	綜合領域	13. 14	2	
多元文化教育	綜合領域	6. 7. 8	3	
生命教育	綜合領域	9. 10	2	
生涯規畫	綜合領域	9. 10. 11. 12	4	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填

表 3-2 111 學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部__八__年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(八、九年級)

製表日期：_111_年_7_月_19_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一~七	111/8/30 111/10/15	8/30(二) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週、祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一、語法(上) —詞類介紹 自學一、世說新語選	品文化 Lesson 1 We Visited Our Relative Yesterday Lesson 2 I Read a Special Book Last Week 發音 1-2 Review I	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	歷史 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 地理 第 1 課 中國的自然環境 第 2 課 中國的人口成長與遷移 公民 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 政府與權力分立	進入實驗室 1•1 長度與體積的測量 1•2 質量與密度的測量 2•1 認識物質 2•2 水溶液 2•3 空氣的組成 跨科主題 物質的分離	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	生科： 緒論設計好好用 1-1 動力與機械 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料 資料： 第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3PAPA 理論 1-4 數位落差的意義 習作第一章 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛 第 2 章青春愛的練習曲 第 3 章青春變奏曲 體育 第 4 單元體能挑戰趣 第 1 章大力水手——肌力與肌耐力 第 2 章躍如脫兔——跳 第 3 章翻山越嶺——山野活動 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合——排球	國際文化 II 素養實踐 閱讀策略 科普閱讀初階	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

						1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 2. 透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 3. 能利用平方差公式，進行數字運算。 4. 能利用乘法公式解應用問題。 5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 6. 透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。 7. 能利用平方差公式，進行數字運算。 8. 能利用乘法公式解應用問題。 9. 理解多項式的意義。 10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。 11. 報讀多項式各項的係數與次數。 12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。 13. 明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。 14. 能以橫式計算多項式的加減。 15. 能以直式計算多項式的加減。 16. 計算單項式乘以單項式。 17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。 18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。	歷史 一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 三、帝國政權的維繫 四、商周至隋唐的民族互動 五、民族互動下的文化交流 地理 一、中國各地的自然環境差異 二、中國的傳統維生方式與人口分布 三、中國的人口遷移、人口成長與文化擴散 公民 一、國家是如何形成的 二、國家與政府的關係為何 三、民主政治具備哪些特色 四、人治與法治的差異為何 五、權力與權利有何差別與關聯 六、為何民主國家的政府須符合分權制衡	1. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量長度與體積並表示其結果。 3. 能經由實際操作，量測物體的質量和體積，並藉以求取密度。 4. 了解物質變化中，物理變化為本質不改變的變化，化學變化為產生新物質的變化。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解乾燥大氣主要組成氣體：氮氣、氧氣、氬氣等性質，並含有變動氣體。 7. 了解生活污水的來源及對環境造成的影響。 8. 認識食用色素並注重食品安全。	視覺藝術 1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 4. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 5. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 6. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。 音樂 1. 藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2. 透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3. 透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4. 藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。 5. 透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。 6. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 7. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 8. 認識歌劇創作背景與社會文化	1. 可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 2. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 3. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。 1. 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。 2. 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合 1. 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 2. 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。	生科： 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 3. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 4. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 資料： 1. 了解資訊倫理的意義。 2. 了解資訊倫理的規範與對象。 3. 了解網路禮儀的原則。 4. 認識PAPA理論。 5. 了解數位落差的意義。 6. 了解消除進用障礙的意義。 7. 了解陣列的概念與結構。 8. 了解變數與陣列的差異。 9. 評估使用陣列的時機。 10. 了解陣列與問題解決的關係。	健康 1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。 3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。 4. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過越接近現實的觀察，越能體會情感真實的樣態。 5. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 6. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 7. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 8. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，			
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	---	---	--	--	--

									的關聯及其意義。 9. 認識歌劇在當代的呈現方式。 表演藝術 1. 認識相聲的形式及說學逗唱。 2. 認識相聲的特色及舞臺道具。 3. 了解相聲中製造笑點的類型。 4. 欣賞芭蕾舞的動作。 5. 芭蕾舞劇的欣賞。			並且能透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。 9. 了解青少年性行為的法律規範，使用正確的資訊來思考、抉擇並支持青少年拒絕性行為的立場。 10. 能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。 體育 1. 了解增進肌肉適能的益處。 2. 了解肌肉適能訓練基本原則。 3. 學會上肢、下肢及核心肌群、胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。 4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5. 養成積極參與的態度，並注意運動時的安全。 6. 了解跳遠及跳高的動作要領。 7. 學會跳遠及跳高的動作技巧。 8. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 9. 培養尊重他人及團隊合作的精神。 10. 了解臺灣山林開放政策。 11. 認識登山活動的分類。 12. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 13. 學會山野活動的裝備準備原則。 14. 知道山難發生的原因並了解			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
										預防方法。 15. 學會發生緊急事故時的通報方法。 16. 能擬定並實踐登山計畫。 17. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員角色與任務。 18. 學會排球高手托球與跑動托球的技巧。 19. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 20. 在活動中能準確將球托至目標，觀察並欣賞同學的優缺點。					
			1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	課本及習作提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、合作能力。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	學習單 口語評量 紙筆 評量 口語評量 實作評量 學習單 口語評量	生科： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 資料： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 情意評量 2. 技能評量 3. 認知評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單				
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八 ~ 十四	111/10/16 111/12/3	11/29(二)- 12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 語二、語法(下) —句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼	說故事 Lesson 3 All Animals Were Going to the Party Lesson 4 I Want to Take a Working Holiday 發音 3-4 Review II Reading Corner II	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	歷史 第 3 課 宋元時期的民族互動 第 4 課 明清帝國與天朝體制 地理 第 3 課 中國的工業發展與區域差異 第 4 課 中國的經濟發展與全球關連 公民 第 3 課 我國的中央政府 第 4 課 我國的地方政府	3•1 波的傳播 3•2 聲波的產生與傳播 3•3 聲波的反射與超聲波 3•4 多變的聲音 4•1 光的傳播與光速 4•2 光的反射與面鏡 4•3 光的折射與透鏡 4•4 光學儀器 4•5 色光與顏色 5•1 溫度與溫度計	視覺藝術 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 音樂 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 主題三：露營 營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	生科： 2-2 越野車設計 2-3 測試修正 緒論好好用設計 1-1 能源與電 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 資料： 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1. Scratch 程式設計-陣列篇 2-2. Scratch 程式設計-角色變數篇 2-3. Scratch 程式設計-分身篇	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 3 章青春變奏曲 第 2 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣 第 2 章安全衛生飲食樂 第 3 章食品安全行動派 體育 第 5 單元團體攻防戰 第 2 章彈跳之間——桌球 第 3 章羽眾不同——羽球 第 4 章合作無間——籃球 第 5 章攻占堡壘——棒壘球	國際文化 II 素養實踐 閱讀策略 科普閱讀初階	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

						1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 ax 寫成 a；$\div a$ 寫成 $\div$。 2. 能理解「$a \geq 0$，$b \geq 0$，則 $x =$」。 3. 能理解「$a \geq 0$，$b > 0$，則 $=$」。 4. 能將一般的根式持續化簡到形如 a，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 a 為最簡根式。 5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。 6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。 7. 能做根式的加減運算。 8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。 9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。 10. 能根式有理化，並熟練。 11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。 12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。 13. 了解畢氏定理的意義。 14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊	歷史 一、遼宋金的國際互動 二、蒙古的崛起與擴張 三、商貿與文化交流 四、明清時期的東亞世界 五、明清商貿活動的發展 六、東西文化交流與影響 地理 一、中國的產業活動轉型 二、中國的經濟發展區域差異 三、中國的經濟發展與全球關連 四、經濟發展與環境衝擊 公民 一、我國的中央政府如何組成 二、我國中央政府各權力間是如何互動的 三、為何要有地方政府與地方自治 四、我國的地方政府如何組成	1. 了解波的各項性質：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 2. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的，可以在固體、液體、氣體中傳播。 3. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。 4. 知道聲音的三要素。 5. 知道光可在真空及透明介質中傳播，且在不同的透明介質速率不同。 6. 透過面鏡成像活動了解面鏡成像性質。 7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。 8. 了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬，並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。 9. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會有吸收與反射的現象。 10. 了解溫度計的設計原理與溫標。	視覺藝術 1. 教師利用課本圖例，說明雕塑材質本身的性格，藝術家會呼應主題，選擇適當的材質進行創作。 2. 教師利用圖例或教材，說明輕質土的創作表現手法和創作步驟。 3. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。 4. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 音樂 1. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。 2. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 3. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 4. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。 5. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 6. 認識歌劇在當代的呈現方式。 7. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。 8. 透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。	1. 可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 2. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 3. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。 1. 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。 2. 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合 1. 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 2. 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。	生科： 1. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 2. 學習電路銲接。 3. 認識能源與動力的應用。 4. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。 資料： 1. 了解 Scratch 的陣列應用。 2. 了解 Scratch 清單的積木使用。 3. 了解 Scratch 變數的積木使用。 4. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 字串組合的積木使用。 7. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 詢問的積木使用。 10. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 11. 了解角色變數的概念。 12. 了解全域變數與角色變數。 13. 了解 Scratch 的角色變數應用。 14. 了解 Scratch 動作的積木使用。 15. 了解 Scratch 偵測的積木使用。	健康 1. 了解約會性侵犯可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。 2. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。 3. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。 4. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。 5. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。 6. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 7. 能說明食物中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。 8. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以		
--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--

						長。 15. 能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。 16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。 17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。 18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。 19. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。 20. 了解何謂兩多項式的公因式。 21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。 22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。 23. 將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。 24. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。 25. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。 26. 將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 27. 當二次多項			9. 認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。 表演藝術 1. 認識芭蕾的歷史。 2. 學習芭蕾的動作。 3. 了解電影與生活的連結。 4. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。		16. 了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。 17. 了解Scratch 條件式迴圈的積木使用。 18. 了解分身概念。	預防食物中毒發生。 10. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。 體育 1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 4. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 5. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 6. 能瞭解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	--	--	--

						多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 28. 當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。						習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 7. 能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 8. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 10. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。 11. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。 12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。 14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 15. 能具備欣賞			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
												與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。			
評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	課本及習作提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、合作能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	口語評量。實作評量。 紙筆評量。小組報告口語評量。實作評量。紙筆評量。 口語評量。實作評量。紙筆評量。	生科： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 資科： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單						
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五~二十一	111/12/4 112/1/20	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)-1/19(四)第三次定期評量 1/19(四)休業式(正常上課) 1/20(五)寒假開始	單元/主題 名稱	品德至上 七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆 自學三、買春聯	愛臺灣 Lesson 5 Travelling in Taiwan is Fun 學新知 Lesson 6 We Will Have Our Fist Maker Class Tomorrow 發音 5-6 Review III Reading Corner III	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	歷史 第 5 課 西力衝擊下的晚清變革 第 6 課 晚清的社會文化變遷 地理 第 5 課大洋洲與三大島群 第 6 課澳洲與兩極地區 公民 第 5 課 民主國家中的公共意見 第 6 課 民主社會的政治參與及投票	5•1溫度與溫度計 5•2熱量與比熱 5•3熱對物質的影響 5•4熱的傳播方式 6•1元素的探索 6•2元素週期表 6•3化合物與原子概念的發展 6•4 分子與化學式	視覺藝術 第三課 藝遊臺灣 第四課 創造廣告 音樂 第七課 聲聲不息 第八課 廣告音樂知多少 表演藝術 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 單元二：吃出新美味 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 單元二：風險一把罩 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 單元二：職涯萬花筒	生科： 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 資料： 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第 3 章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	健康 第 2 單元健康飲食生活家 第 3 章食品安全行動派 第 3 單元無毒青春健康行 第 1 章致命的迷幻世界 第 2 章成為毒害絕緣體 複習全冊 體育 第 5 單元團體攻防戰 第 6 章頂上功夫——足球 第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操 第 2 章活靈活現——扯鈴 複習全冊	國際文化 II 素養實踐 閱讀策略 科普閱讀初階	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

				教學重點	1. 理解文中三種花卉的象徵含義，藉此體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。 2. 了解作者愛鳥的心意，培養愛物的悲憫情懷。 3. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色，學習體會並珍惜大自然的恩惠。 4. 了解文化交流中所產生的衝擊、彘扭、質疑、誤解等情形，學習以尊重且包容的態度接納多元文化。 5. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味，體會家人、鄰里之間互動的情誼。	1. 能把各項訊息加以統整及分析。 2. 能具備推論能力進行閱讀理解文本。 3. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 能討論臺灣為外國遊客喜愛的原因，進而從外國人士的角度認識臺灣。 6. 能綜合相關資訊作合理的猜測。 7. 能運用各種查詢工具，以了解所學的英語文資訊。	1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5. 藉由問題探索得知，當 $A \times B = 0$ 時，則 $A = 0$ 或 $B = 0$。 6. 利用提公因式解一元二次方程式。 7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。 8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。 9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。 10. 能解形如 $x^2 = b$，$b \geq 0$ 的一元二次方程式。 11. 解 $(x \pm a)^2 = b$，$b > 0$ 的一元二次方程式。 12. 利用和、差的平方公式將 $x^2 \pm ax$ 的式子配成完全平方式。 13. 能利用配方法解形如 $x^2 \pm ax + b = 0$ 的一元二次方程式。 14. 用配方法導出一般式 $ax^2 + bx + c = 0$ 的解的公式。 15. 能用公式解求一元二次方程式的解。 16. 根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。	歷史 一、晚清以來的東西方接觸 二、甲午戰爭後的政治改革 三、城市新風貌 四、家族與婦女角色的變化 地理 一、地理環境與資源 二、全球氣候變遷的衝擊 三、區域發展策略競合 公民 一、公共意見是如何形成的 二、共意見有什麼特性 三、利益團體與政黨如何反映公共意見 四、為什麼政治參與很重要 五、為何常用投票作為重要的參與形式 六、我國投票過程中如何落實公平	1. 了解溫度計的設計原理與溫標。 2. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。	視覺藝術 1. 能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。 2. 使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 3. 體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。 4. 應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 5. 透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 音樂 1. 認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。 2. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。 3. 藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 4. 聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。 表演藝術 1. 分組練習撰寫分鏡脚本與影片拍攝製作。 2. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 3. 理解廣告表現手法，解析生活中的廣告形式。 4. 透過創意策	1. 可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 2. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 3. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。 1. 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。 2. 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合 1. 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 2. 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。	生科： 1. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。 2. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。 資料： 1. 能將重複的角色匯整成分身。 2. 了解 Scratch 的分身應用。 3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。 4. 了解 Scratch 分身的積木使用。 5. 了解 Scratch 音樂的積木使用。 6. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 7. 了解電腦與法律的關係。 8. 了解電腦犯罪的概念。 9. 了解電腦犯罪的類型。 10. 了解網路犯罪的概念。 11. 了解網路犯罪的類型。 12. 了解著作權法及個資法的罰則。	健康 1. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。 2. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害能力。 3. 能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。 4. 能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。 5. 能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。 6. 能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 7. 能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。 8. 能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技能。 9. 能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。 體育 1. 了解定位向前頭頂球、守門員		
--	--	--	--	------	---	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--

						17. 利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。 18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。 19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。 20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。 21. 能報讀累積次數分配折線圖。 22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。 23. 能報讀相對次數分配折線圖。 24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。 25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。 26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。			略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。			防守與進攻的動作要領。 2. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。 3. 了解與運用比賽戰術的概念。 4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。 6. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。 7. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 8. 學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。 9. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 10. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。 11. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 12. 能做到扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能養成遵理守法的態度與實			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	-----------------------	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
									踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 14. 能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。						
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	數學領域	3、6、9、12	4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小

	社會領域/民主國家中的公共意見 藝術領域/表演 第十課輕靈優雅的迴旋 綜合領域	12. 13. 14. 15 6. 7. 8. 9. 10	4 4	時
性侵害犯罪防治	數學領域 社會領域/民主國家中的公共意見	2. 5 12. 13. 14. 15	2 4	每學年 4 小時以上
家庭教育	國語文／冬陽 英語文/We Visited Our Relative Yesterday 數學領域 社會領域/商周至隋唐的國家與社會 綜合領域	18. 19 1. 2. 3 7. 18 1. 2. 3. 4	6 3 2 4	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	數學領域 社會領域/商周至隋唐的國家與社會 週會	4. 15 1. 2. 3. 4 5. 10. 15. 20	2 4 4	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國語文／田園之秋選 英語文/ We Will Have Our Fist Maker Class Tomorrow 數學領域 社會領域/中國的環境	8. 9 18. 19. 20 4. 18 1. 2. 3. 4	7 3 2 2 4	每年 4 小時以上
交通安全教育	數學領域 社會領域/中國的產業	6、17 5. 6. 7. 8	2 4	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	數學領域	16	1	1 堂課以上
全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	數學領域	5	1	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	數學領域	11. 13	2	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	數學領域	1-20	20	每週選擇一上課日
生命教育	綜合活動課堂	17. 18	2	
生涯規劃	綜合活動課堂	19. 20	2	

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 111 學年度臺中市國立中科實驗高級中學國中部 八 年級第二學期學校總體課程計畫進度總表(八、九年級)

製表日期：_111_年_7_月_19_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一~七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)- 3/31(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚 語一、書信、便條 自學一、空城計	學新知 Lesson 5 Some of the Most Useful Ideas from Nature Come from Culture Lesson 6 If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形	歷史 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 地理 第 1 課 東北亞的自然環境 第 2 課 東北亞的經濟發展 公民 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範	第一章 化學反應 1・1 質量守恒 1・2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2・1 氧化反應 2・2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3・1 認識電解質 3・2 常見的酸、鹼性物質 3・3 酸鹼的濃度 3・4 酸鹼中和	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社	生科： 緒論設計好好用 1-1 動力與機械 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料 資料： 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技～ 5-3 言論自由	健康 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 2 章生命的軌跡 第 3 章伴生命共老 第 2 單元慢性病的 世界 第 1 章健康人生，少「糖」少「癌」 體育 第 4 單元 健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力—柔軟度 第 2 章運動知識家—運動傷害防護 第 3 章化險為夷護身法—柔道 第 5 單元 熱血向前行 第 1 章水中蛙游—游泳 第 2 章智者的運動—定向越野	國際文化 II 素養實踐 閱讀策略 科普閱讀初階	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

						量之間的對應關係是否為函數關係。 20. 能理解函數、函數值的定義。 21. 能知道函數的表示法。 22. 能求函數值。 23. 能了解函數圖形的意義。 24. 能畫出函數圖形。 25. 能了解並畫出線型函數的圖形。 26. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27. 能從圖形求出函數。 28. 能了解線型函數圖形的應用。			2. 認識及體驗集體即興創作。 3. 認識及體驗即興劇場。 4. 認識及體驗接觸即興。 5. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 6. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。		的意涵。 5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。 6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。	11. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型態以奠定健康老化的基礎。 12. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 13. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 14. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 體育 1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 2. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。 4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				評量方式											
			1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	本及習作、提問 及討論、課堂參 與、學習態度、 合作能力、短劇 演出、口說練 習、口頭報告、 手寫練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	課堂參與、小組 報告 口語評量 口語評量、紙筆 測驗	生科： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 資料： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 學習活動單 4. 技能實作				
第一次定期評量															
八 ~ 十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/主題 名稱	多元描寫 四、我所知道的 康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二、題辭、東 帖 自學二、拍痰	談議題 Lesson 3 I Want to Live More Safely 愛臺灣 Lesson 4 A Friend Bought Some Fruit for Us Review II Reading Corner II	三、三角形的基 本性質 3-1 角與尺規作 圖 3-2 三角形與多 邊形的內角與外 角 3-3 三角形的全 等性質 3-4 垂直平分線 與角平分線的性 質	歷史 第 3 課 現代國 家的挑戰 第 4 課 中華人 民共和國的建立 地理 第 3 課 東南亞 與南亞的自然環 境與多元文化 第 4 課東南亞與 南亞的經濟發展 與區域結盟 公民 第 3 課 犯罪與 刑罰 第 4 課 民事與 刑事紛爭的解決	第三章 電解質 與酸鹼反應 3・4酸鹼中和 第四章 反應速 率與平衡 4・1反應速率 4・1反應速率、4・ 2可逆反應與平 衡 第五章 有機化 合物 5・1認識有機化 合物 5・2常見的有機 化合物 5・3肥皂與清潔 劑 5・4生活中的有 機聚合物 跨科主題 低碳 減塑護地球	視覺藝術 第二課 藝版藝 眼 第三課 水墨畫 的趣味 音樂 第六課 百變的 電影之聲 第七課 福爾摩 沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞 蹈大觀園 第十一課 好戲 開鑼現風華	主題一：食光 新主張 單元二：惜食 大作戰 主題二：說到 做到愛地球 單元二：減廢 少塑生活家 主題三：性別 魔法站 單元二：性別 協奏曲	生科： 2-2 越野車設計 2-3 測試修正緒 論-好好用設計 1-1 能源與電 1-2 發電模組設 計 資料： 第四冊第 5 章媒 體與資訊科技相 關社會議題 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第 6 章基 本演算法的介紹 6-1 演算法概念 與原則 6-2 排序的原理 與範例	健康 第 2 單元慢性病的 世界 第 1 章健康人 生，少「糖」少 「癌」 第 2 章小心謹 「腎」，「慢」不 經「心」 第 3 章「慢慢」 長路不孤單 體育 第 5 單元熱血向 前行 第 2 章智者的運 動一定向越野 第 3 章力拔山河 —八人制拔河 第 6 單元球賽對 決 第 1 章棒壘一家 親—棒壘球 第 2 章排敵禦 攻—排球	國際文化 II 素養實踐 閱讀策略 科普閱讀初階	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

[illegible]

						個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 17. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 18. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 19. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 20. 能理解 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 的讀法和意義。 21. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 22. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 23. 能作三角形的 <i>SSS</i> 尺規作圖。 17. 能理解三角形的 <i>SSS</i> 全等性質。 24. 能作三角形的 <i>SAS</i> 尺規作圖。 25. 能理解三角形的 <i>SAS</i> 全等性質。 26. 能理解兩個三角形滿足 <i>SSA</i> 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 27. 能理解三角形沒有 <i>SSA</i> 或 <i>ASS</i> 全等性質。 28. 能理解兩個直角三角形 <i>RHS</i> 全等性質。 29. 能作三角形的 <i>ASA</i> 尺規作圖。			趣。 表演藝術 1. 賞析中國舞蹈藝術之美。 2. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類。 3. 認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。 4. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。 5. 認識客家戲的發展史及表演內涵。 6. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。			成功完成競賽的必要條件。 3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。 6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 7. 了解團體運動的特質與精神。 8. 了解拔河運動的安全注意事項。 9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。 11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。 12. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 13. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或平日生活中。 14. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--

						30.能作三角形的ASA尺規作圖。 31.能理解三角形的ASA全等性質。 32.能理解三角形的AAS全等性質。 33.能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 34.能理解三角形的全等性質中沒有AAA全等性質。 35.能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 36.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 37.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 38.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。 39.能驗證等腰三角形的兩底角相等。 40.能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 41.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 42.理解兩點之間以直線距離最短。 43.能根據任意給定的三線段，以SSS作圖判斷是否可以作出三角形					15.能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。 16.了解排球的攻擊基本技術。 17.學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 18.增加運動欣賞的能力。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、信件書寫、口說練習、口頭報告、手寫練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	課堂參與、小組報告、口語 評量 課堂參與、小組報告、口語評量 課堂參與、口語評量、紙筆測驗	生科： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 資料： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 3. 情意評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單						
第二次定期評量															
十五 ~ 二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)- 5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)- 6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)- 6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式 (正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/主題 名稱	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母 九、看雲的日子 十、項鍊 自學三、運動家的風度	學新知 Lesson 5 Some of the Most Useful Ideas Come from Nature 品文化 Lesson 6 If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	歷史 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展 地理 第 5 課西亞與北非的自然環境與文化 第 6 課動盪的西亞北非 公民 第 5 課 政府與人民在行政法的角色 第 6 課 法律對兒童及少年的保障與規範	第六章 力與壓力 6・1 力與平衡 6・2 摩擦力 6・3 壓力 6・4 浮力	視覺藝術 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 音樂 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂 表演藝術 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	主題四：穿著大學問 BUY 衣達人 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 單元二：休閒我最行 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 單元二：勇闖生涯路	生科： 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 資料： 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	健康 第 2 單元慢性病的 世界 第 3 章「慢慢」長路不孤單 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 1 章安全百分百 第 2 章急救一瞬間 體育 第 6 單元球賽對決 第 2 章排敵禦攻－排球 第 3 章羽出驚人－羽球 第 4 章誰與爭鋒－籃球 第 5 章合作玩球－合球	國際文化 II 素養實踐 閱讀策略 科普閱讀初階	熱音社 熱舞社 魔術社 烹飪社 籃球社 自我探索與手作社 手工藝 UV 滴膠社 排球社 桌球社 韓文社 桌遊社 APP 與遊戲玩轉社 吉他社	班會 週會

						$L2//L3$，則 $L1//L3$。 11. 能認識截線與截角的定義。 12. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。 13. 能利用平行線截線性質進行運算。 14. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。 15. 能判別兩直線是否互相平行。 16. 能利用工具，過線外一點作平行線。 17. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 18. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 19. 能探討平行四邊形的性質： (1) 鄰角互補、對角相等。 (2) 兩雙對邊分別相等。 (3) 對角線將其分為兩個全等三角形。 (4) 兩對角線互相平分。 (5) 兩對角線將其面積四等分。 20. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 21. 能理解兩雙對邊分別相等的		趣。 8. 賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。 9. 賞析音樂劇歌曲，模擬音樂劇單曲，進行片段的歌詞與曲調創作。 表演藝術 1. 學習戲曲中的裝扮與角色。 2. 學習小生與小旦的身段與水袖表演。 3. 認識音樂劇的起源與特色。 4. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型。 5. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能。		與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 6. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。 7. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 8. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。 10. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。 11. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。 12. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 13. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團			
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

						四邊形是平行四邊形。 22. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。 23. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 24. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 25. 能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。 26. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 27. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 28. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。 29. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。 30. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 31. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。 32. 能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。 33. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。 34. 能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 35. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的						隊合作學習提升技術水準以達到目標。 14. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。 15. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					意義。 36. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。 37. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。 38. 能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×高。										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、信件書寫、口說練習、口頭報告、手寫練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	口語問答 紙筆測驗 分組討論	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	課堂參與、小組報告、口語評量 課堂參與、小組報告、口語評量 課堂參與、口語評量、紙筆測驗	生科： 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 資料： 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單 6. 比賽統計表 7. 合作學習			
第三次定期評量/畢業典禮															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	英語文/ If the Ravens Leave the Tower, the Kingdom Will Fall	18.19	4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	數學領域	3.6.9.12	4	

	社會領域／舊傳統與新思潮 藝術領域/表演 第十課中國舞蹈大觀園 藝術領域/ 表演 第十二課輕歌曼舞演故事 藝術領域/音樂 第八課笙歌舞影劇藝堂 綜合領域	3. 6. 9. 12 6. 7. 8. 9. 10 16. 17. 18. 19. 20 16. 17. 18. 19. 20 3. 4. 5. 6. 7. 8	4 5 5 5 6	
性侵害犯罪防治	數學領域 社會領域／法律與人權	2. 5 1. 2. 3. 4	2 4	每學年 4 小時以上
家庭教育	數學領域/ 社會領域／法律與人權 週會	7. 18 1. 2. 3. 4 5. 10. 15. 20	2 4 4	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	數學領域 社會領域／法律與人權	4. 15 1. 2. 3. 4	2 4	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國語文／我所知道的康橋 英語文/ Your House Is Bigger, But I Like Mine 數學領域 社會領域/西亞北非的環境 綜合領域	7. 8. 9 1. 2. 3 4. 8 11. 12. 13. 14 2. 3. 4	8 3 2 4 4	每年 4 小時以上
交通安全教育	數學領域 社會領域/東北亞產業	6、17 2. 3	2 2	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	數學領域	16	1	1 堂課以上
全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	數學領域	5	1	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	數學領域	11	3	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	數學領域	1-20	20	每週選擇一上課日
動物保護與福利	數學領域	13	1	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導				可併入相關活動辦理
戶外教育	綜合領域	13. 14. 15. 16	4	
多元文化教育	綜合領域	2. 3. 4	3	
生命教育	綜合領域	13. 14	2	
生涯規畫	綜合領域	15. 16. 17. 18	4	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填

