

財團法人東海大學附屬高級中等學校 110 學年度第 2 學期文學寫作假日營(東大 B 班)活動計畫

一、目標：

- (一) 啟動感官。
- (二) 閱讀相關作品，說出感官體驗或故事。
- (三) 寫出自己的故事(印象最深刻的一個官覺經驗)。

二、時間：111 年 4/16、4/23、5/21、5/28、6/11、6/18，星期六上午 9:00-12:00。

三、地點：東大附中一樓自習教室。

四、對象：臺中市各國中學生，共 30 名，額滿為止。

五、費用：本校均質化經費補助，補助後每位酌收 800 元。

六、交通：請家長自行接送。

七、報名方式：網路報名 <https://forms.gle/of8qHp4oFswAfjKR8>，按照報名順序

錄取，報名費用請在三日內(上班日)繳交，未交者視同放棄報名。

八、聯絡方式：(04)23590269 分機 1703 李小姐。

九、課程內容：

日期	單元名稱	教學與寫作說明	成果
4/16	難忘…的滋味	1. 老師提供水、茶、鹽、糖、醋、巧克力、個人小試飲杯等素材，引導學生品嚐，然後說出味覺感受。	一篇記錄自己關於味覺經驗的寫作。
4/23		2. 學生分組將素材混合品嚐之後，說出味覺感受。 3. 閱讀與味覺相關詩文，欣賞作家作品中的味覺描寫經驗。 4. 以[難忘…的滋味]寫作一篇文章。	
5/21	…的溫度	1. 學生從自己身上感受一個最鮮明的觸覺體驗，用譬喻法或轉化法說出來。	一篇記錄自己關於觸覺經驗的寫作。
5/28		2. 教師帶學生到校園中尋找一個觸覺經驗，例如樹葉、枯枝、花朵、水、陽光…，然後請學生個別寫在詩籤卡上。 教師引導學生以自我擁抱的碰觸，回憶生命中的觸覺經驗。 3. 閱讀與觸覺經驗相關詩文，欣賞文學作	

		品，理解經驗與作家之間的關聯性。 4. 以「…的溫度」寫下自己的故事。	
6/11	…美麗的模樣	1. 教師以教室現場環境狀態，引導學生描繪所見人事物的特徵。	一篇關於視覺經驗的寫作。
6/18		2. 教師提供影音畫面，讓學生說出所看見的人事物細節。 3. 尋找生命經驗中一個深刻美好的畫面，仔細描繪當時的人事物狀態，說一個感動自己和他人的故事。	

十、授課老師：莊憶欣老師(政治大學中文系，彰師大國文研究所。鋼筆藝術教師、合唱團伴奏老師)。

十一、本計畫陳校長同意後實施。